

ประชุมทีมผู้สอนครั้งที่ 2
วิชา FAR3802 สัมมนาศิลปกรรมศาสตร์
1 กรกฎาคม 2563

การสอนในครั้งที่ 1 (15 ก.ค. 63)

รูปแบบ Live สด ออนไลน์

ส่วนที่ 1: สอนรวมทุกกลุ่ม

เนื้อหา	ผู้สอน
แนะนำรายวิชา: คำอธิบายรายวิชา, วัตถุประสงค์, ผู้สอนทุกกลุ่มเรียน	อ.มารุต
รูปแบบ/วิธีการเรียน, บทบาทของนักศึกษา, แผนการเรียน	อ.คณิน
วิธีการประเมินผล, ลักษณะงานในรายวิชา	อ. เตือนตา
ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการสัมมนา การแบ่งกลุ่มเรียนใหม่	อ.รติพัทธ์

*หลังจากอาจารย์สอนเสร็จ พี่หญิงนำ QR Code มาให้นักศึกษาแอดเข้ากรุ๊ปไลน์ของกลุ่มเรียน และส่งลิงค์สำหรับการเรียนแยกกลุ่มให้ทางไลน์

ส่วนที่ 2: สอนแยกกลุ่ม

- มอบหมายงานการจัดสัมมนาเชิงปฏิบัติการให้เพื่อนในชั้น
- แบ่งกลุ่มตามสาขาวิชา
- นักศึกษาจัดเตรียมการอบรมให้เพื่อนรู้จักแนวคิด วิธีการสร้างสรรค์และวิธีการประเมินค่าผลงานศิลปะในแขนงของตนเอง
- จัดรูปแบบใดก็ได้ อาทิ บรรยาย, workshop หรือผสมผสาน
- เนื้อหาการสัมมนาจะเป็นเชิงกว้างหรือเชิงลึกในสาขาตนเองก็ได้

ตารางเรียน กิจกรรมและวิธีการวัดผล/ประเมินผล

การเรียนครั้งที่	ว/ด/ป	กิจกรรม	คะแนน
1	15 ก.ค. 63	แนะนำรายวิชา	
2	29 ก.ค. 63	สัมมนาเชิงปฏิบัติการ ครั้งที่ 1	ผู้จัด 10 ผู้มีส่วนร่วม 5
3	19 ส.ค. 63	สัมมนาเชิงปฏิบัติการ ครั้งที่ 2	ผู้จัด 10 ผู้มีส่วนร่วม 5
4	2 ก.ย. 63	สัมมนาเชิงปฏิบัติการ ครั้งที่ 3	ผู้จัด 10 ผู้มีส่วนร่วม 5
5	16 ก.ย. 63	สัมมนาวิชาการ ครั้งที่ 1 หัวข้อ “ศิลปะที่บ่งบอกความเป็นเรา” <ul style="list-style-type: none"> นศ.นำเสนอคนละ 5-7 นาที อาจารย์แชร์ความรู้เพื่อนำสู่หัวข้อ “ศิลปะศตวรรษที่ 21” 	ผู้แชร์ความรู้ 10 ผู้มีส่วนร่วม 5
6	23 ก.ย. 63	การเขียนบทความ (เรียนออนไลน์ด้วยตนเอง)	
7	30 ก.ย. 63	สัมมนาวิชาการ ครั้งที่ 2 หัวข้อ “ศิลปะในศตวรรษที่ 21” <ul style="list-style-type: none"> นศ.นำเสนอคนละ 5-7 นาที 	ผู้แชร์ความรู้ 10 ผู้มีส่วนร่วม 5
8	14 ต.ค. 63	นำเสนอความคืบหน้าบทความและข้อ การนำเสนอ	
9	28 ต.ค. 63	mini-conference นำเสนอบทความ (2 กลุ่มเรียนต่อ 1 ห้อง)	บทความ 30 การนำเสนอ 20

สรุปการให้คะแนนในรายวิชา

การจัดสัมมนาเชิงปฏิบัติการให้เพื่อนร่วมชั้น

10 คะแนน

การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน

20 คะแนน

การแชร์ความรู้ในสัมมนาเชิงวิชาการ	20 คะแนน (ครั้งละ 10)
บทความ	30 คะแนน
การนำเสนอใน mini-conference	20 คะแนน