

เทคนิคการเขียนศิลป์นิพนธ์

สำหรับงานออกแบบผลิตภัณฑ์



๑ ทำไมต้องทำศิลป์นิพนธ์ ?

๑ ทำศิลป์นิพนธ์เพื่ออะไร ?

๑ แล้วต้องทำไง ?

๑ ทำไงให้ออกมาแจ่ม ๆ ?

เทคนิคการเขียนศิลปะนิพนธ์

สำหรับงานออกแบบผลิตภัณฑ์



๑ ทำไมต้องทำศิลปะนิพนธ์ ?

- ๑ หลักการออกแบบ
- ๑ ออกแบบผลิตภัณฑ์
- ๑ ออกแบบเฟอร์นิเจอร์
- ๑ เขียนแบบ
- ๑ ออกแบบตกแต่งภายใน
- ๑ ภาควิภาคเชิงกล
- ๑ ออกแบบบรรจุภัณฑ์
- ๑ เทคนิคการทำหุ่นจำลอง

๑ ฝึก และทดสอบการกระบวนออกแบบ

วิเคราะห์ สังเคราะห์ เป็นผลิตภัณฑ์

๑ เป็นการแสดงออกทางด้าน ความคิด กับ การทำงาน

@ การคิดหัวข้อศิลป์นิพนธ์

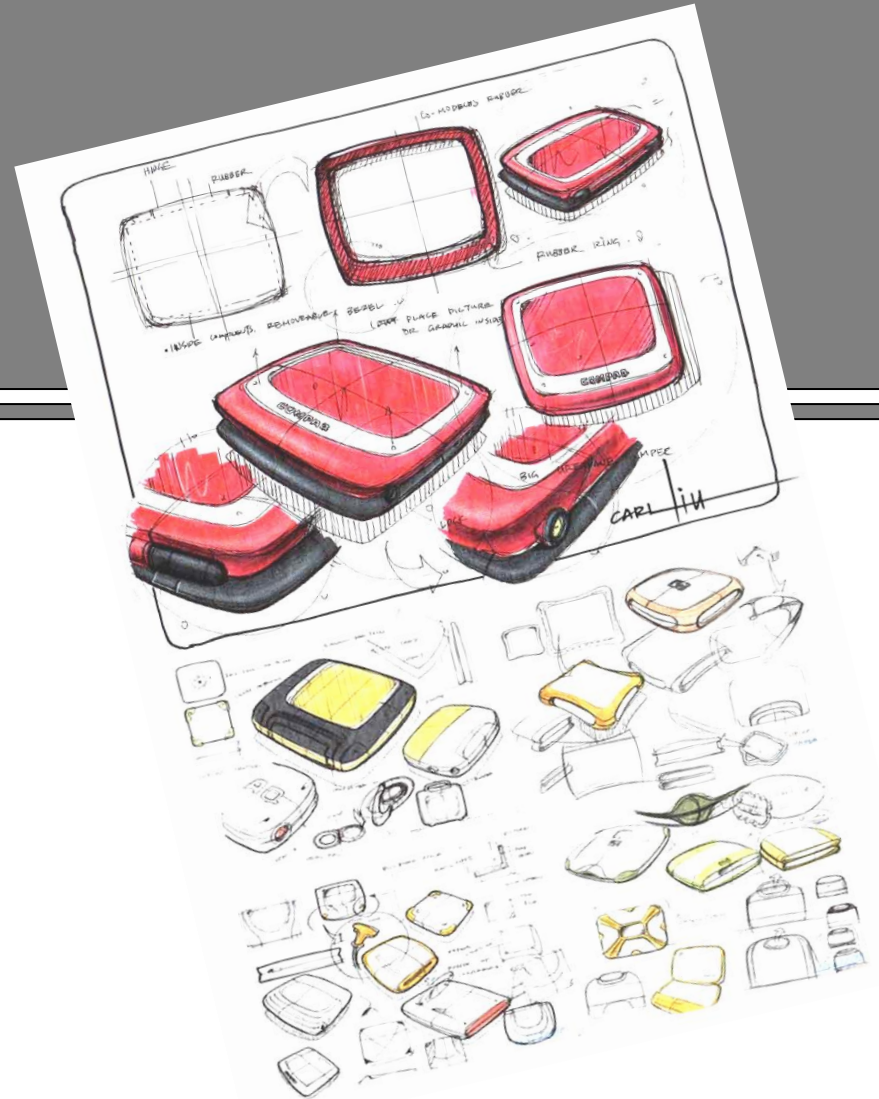
@ ทำไงให้ออกมา **เจ๋ง ๆ** ?

@ เป็นประโยคบอกเล่าว่า
เราจะทำอะไร.....เพื่ออะไร.....

@ สร้างผลิตภัณฑ์เพื่อพัฒนา.....
...ชุมชน...สังคม...สิ่งแวดล้อม

X อย่าทำอะไรที่ใหญ่เกินที่เราทำได้

X อย่าทำอะไรที่เล็กเกิน..ผลที่ได้รู้ได้โดยไม่ต้องทำ



๑ การคิดหัวข้อศิลปะนิพนธ์

๑ มองเห็นปัญหาของผลิตภัณฑ์เดิม

๑ เป็นเรื่องที่เป็นปัญหาอยู่ใน..ชุมชน..ท้องถิ่น(ไม่เกินตัว)

๑ เป็นเรื่องที่สังคม..ชุมชน..ท้องถิ่นได้ประโยชน์

๑ เห็นเป็นรูปธรรม / ทำได้จริง



๑ การคิดหัวข้อศิลปะนิพนธ์

✗ ออกแบบปากกาสำหรับเขียนในอวกาศ

✗ ออกแบบโทรศัพท์เพื่อคนตาบอด

✗ ออกแบบเครื่องปิ้งขนมปังเพื่อคนตาบอด

✗ ออกแบบเครื่องสัก Tattoo

☑ ออกแบบปากกาพาราฟินสำหรับพื้นที่ผ้าบาติก

☑ ออกแบบไม้แขวนเสื้อไม่ให้ผ้ายับ

☑ ออกแบบอุปกรณ์เก็บชุดเครื่องกีฬาสำหรับโรงเรียนประถมศึกษา



๑ การคิดหัวข้อศิลป์นิพนธ์

Product

New Product

-Innovation

-New User, Technology Requirement

5% -ใช้จินตนาการเยอะแต่หาข้อมูลยากต้องอาศัยการคาดเดาเทคโนโลยีและความต้องการของอนาคต

Product Development

- Requirement New Concept

95% -New User, Technology

-อาศัยแนวคิดใหม่ หาข้อมูลง่าย



๑ การคิดหัวข้อศิลป์นิพนธ์

✓ ออกแบบปรับปรุงของเล่นเพื่อส่งเสริมพัฒนาการเด็กที่มีความต้องการพิเศษ

✓ ออกแบบชุดเฟอร์นิเจอร์รถดประกอบเพื่อการจัดแสดงสินค้า OTOP ส่งเสริมการขายประเภทที่ไม่ใช่อาหารและยา

✓ ออกแบบปรับปรุงระบบป้ายสารนิเทศและกราฟิกสำหรับสถานีรถไฟ(กรณีศึกษาสถานีรถไฟบางซื่อ)

✓ ออกแบบบรรจุภัณฑ์และกราฟิกชุดขนมมงคล(กรณีศึกษาร้านขนมแม่กิมไล้ จ.เพชรบุรี)

✓ ออกแบบชุดเครื่องเคลือบดินเผาสำหรับใช้ในสปาไทยวังสวนสุนันทา



การเขียนเค้าโครงหัวข้อศิลปะนิพนธ์

บทที่ 1 บทนำ

1. ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา
2. ปัญหาและแนวทางแก้ไข
3. วัตถุประสงค์การวิจัย
4. ขอบเขตการศึกษาข้อมูล
5. ขอบเขตการออกแบบ
6. วิธีการดำเนินการวิจัย
7. นิยามศัพท์
8. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ



๑ การเขียนความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา



๑ การศึกษาและพัฒนาเอกลักษณ์ของจังหวัดพระนครศรีอยุธยา เพื่อประยุกต์ใช้กับผลิตภัณฑ์ เซรามิกส์บรรจุชมหวานไทย

จังหวัดพระนครศรีอยุธยาเป็นแหล่งท่องเที่ยวทางโบราณสถานมากมาย และยังเป็นแหล่งผลิตงานศิลปหัตถกรรมที่มีชื่อเสียงระดับประเทศนอกจากแหล่งท่องเที่ยวทางโบราณสถานแล้ว อยุธยายังมีแหล่งรับประทานอาหารและแหล่งซื้อของฝากของที่ระลึกอีกมากมายที่นักท่องเที่ยวให้ความนิยมชมชอบ ... โดยเฉพาะชมหวานไทยชนิดหนึ่งที่นักท่องเที่ยวชื่นชอบในการรับประทาน และนิยมซื้อกลับไปเป็นของฝากได้แก่ชมหวานประเภททองหยิบทองหยอดฝอยทองเม็ดขนุน

ภาชนะใส่ชมหวานที่มีอยู่ตามร้านอาหาร โรงแรมที่พัก และตามร้านของที่ระลึกที่มีอยู่ตามแหล่งท่องเที่ยวต่าง ๆ ในจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ปัจจุบันมีมากมายหลายชนิด เช่นภาชนะที่เป็นถาดผลิตจากโฟม เป็นถ้วยที่ผลิตจากพลาสติกและใส่ถุงพลาสติก ... เป็นวัสดุที่ก่อให้เกิดมลพิษต่อสิ่งแวดล้อมทั้งทางตรงและทางอ้อม ส่งผลให้เกิดขยะที่สะสมในเขตชุมชนเมืองต่าง ๆ ..ยังไม่สามารถใช้เป็นของที่ระลึกเพื่อเป็นการประชาสัมพันธ์ส่งเสริมการท่องเที่ยวของจังหวัดพระนครศรีอยุธยาได้

จากข้อมูลเบื้องต้นดังกล่าวนี้ ทำให้ผู้วิจัยมีความสนใจที่จะศึกษาและจัดทำโครงการออกแบบชุดภาชนะเซรามิกส์บรรจุชมหวานไทยสำหรับจังหวัดพระนครศรีอยุธยาขึ้น...โดยมุ่งหวังที่จะนำไปใช้เป็นชุดภาชนะเซรามิกส์ บรรจุชมหวานไทยตามร้านอาหาร โรงแรมที่พัก และตามร้านขายของที่ระลึก ซึ่งจะสามารถช่วยเป็นสื่อประชาสัมพันธ์การท่องเที่ยว และใช้เป็นที่ระลึกของจังหวัดพระนครศรีอยุธยาได้

๑. การเขียนความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

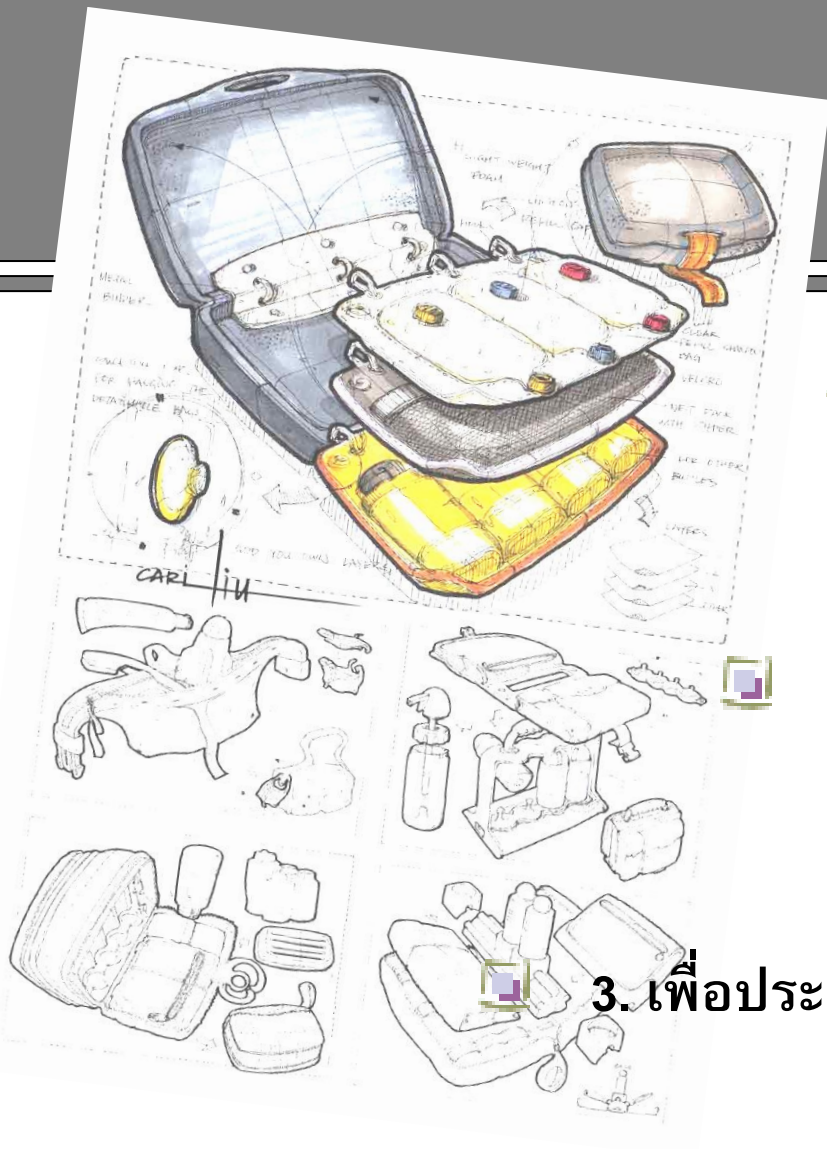


๑ การศึกษาและพัฒนาเอกลักษณ์ของจังหวัดพระนครศรีอยุธยา เพื่อประยุกต์ใช้กับผลิตภัณฑ์ เซรามิกส์บรรจุขนมหวานไทย

- จังหวัดพระนครศรีอยุธยาเป็นแหล่งท่องเที่ยวทางโบราณสถานมากมาย และยังเป็นแหล่งผลิตงานศิลปหัตถกรรมที่มีชื่อเสียงระดับประเทศนอกจากแหล่งท่องเที่ยวทางโบราณสถานแล้ว อยุธยายังมีแหล่งรับประทานอาหารและแหล่งซื้อของฝากของที่ระลึกอีกมากมายที่ให้นักท่องเที่ยวให้ความนิยมชมชอบ ... โดยเฉพาะขนมหวานไทยชนิดหนึ่งที่นักท่องเที่ยวชื่นชอบในการรับประทาน และนิยมซื้อกลับไปเป็นของฝากได้แก่ขนมหวานประเภททองหยิบทองหยอดฝอยทองเม็ดขนุน
- ภาชนะใส่ขนมหวานที่มีอยู่ตามร้านขายอาหาร โรงแรมที่พัก และตามร้านของที่ระลึกที่มีอยู่ตามแหล่งท่องเที่ยวต่าง ๆ ในจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ปัจจุบันมีมากมายหลายชนิด เช่นภาชนะที่เป็นถาดผลิตจากโฟม เป็นถ้วยที่ผลิตจากพลาสติกและใส่ถุงพลาสติก ... เป็นวัสดุที่ก่อให้เกิดมลพิษต่อสิ่งแวดล้อมทั้งทางตรงและทางอ้อม ส่งผลให้เกิดขยะที่สะสมในเขตชุมชนเมืองต่าง ๆ ..ยังไม่สามารถใช้เป็นของที่ระลึกเพื่อเป็นการสื่อสารประชาสัมพันธ์ส่งเสริมการท่องเที่ยวของจังหวัดพระนครศรีอยุธยาได้
- จากข้อมูลเบื้องต้นดังกล่าวนี้ ทำให้ผู้วิจัยมีความสนใจที่จะศึกษาและจัดทำโครงการออกแบบชุดภาชนะเซรามิกส์บรรจุขนมหวานไทยสำหรับจังหวัดพระนครศรีอยุธยาขึ้น...โดยมุ่งหวังที่จะนำไปใช้เป็นชุดภาชนะเซรามิกส์ บรรจุขนมหวานไทยตามร้านอาหาร โรงแรมที่พัก และตามร้านขายของที่ระลึก ซึ่งจะสามารถช่วยเป็นสื่อประชาสัมพันธ์การท่องเที่ยว และใช้เป็นที่ระลึกถ่ายทอดเอกลักษณ์ของจังหวัดพระนครศรีอยุธยาได้



3. วัตถุประสงค์การวิจัย



1. เพื่อศึกษา



2. เพื่อออกแบบ



3. เพื่อประเมินผลออกแบบ

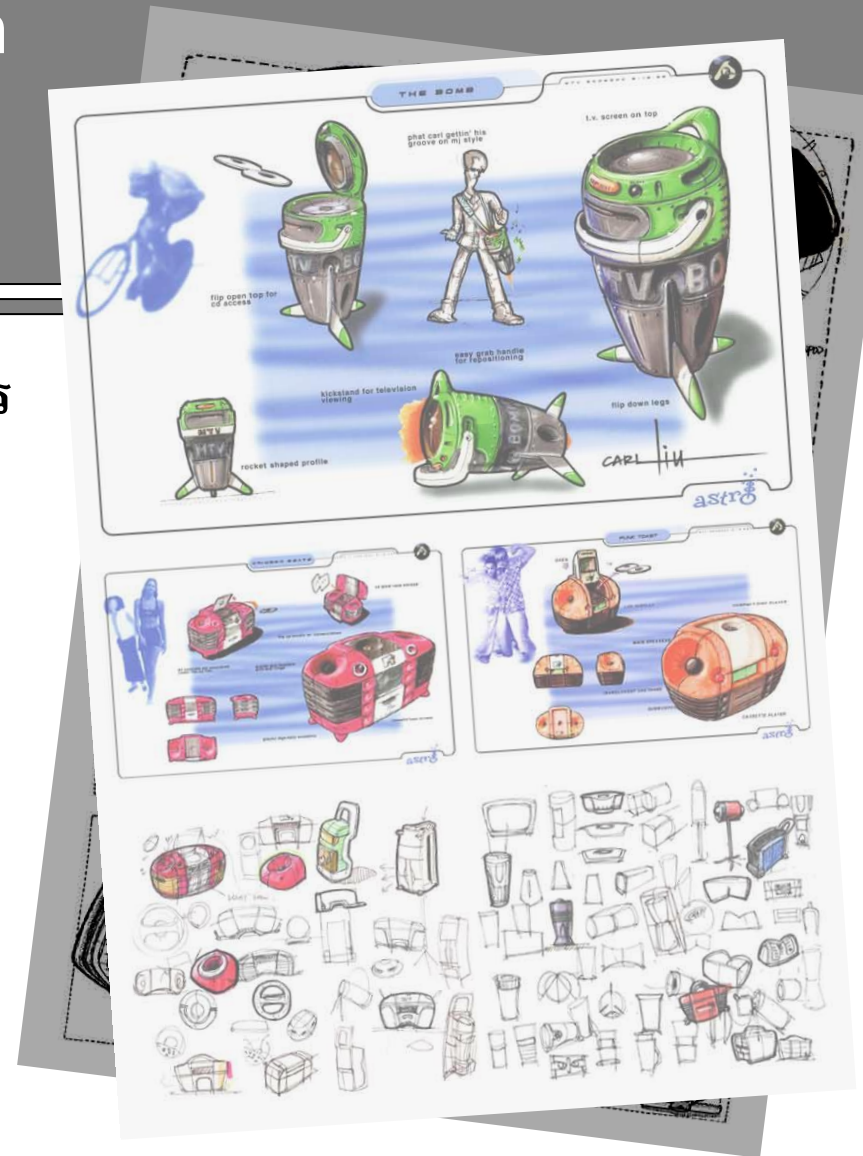


4. ขอบเขตการศึกษาข้อมูล

1. เพื่อเป็นกรอบกำหนดว่าจะทำอะไร
แค่ไหน

2. แผนที่การศึกษาข้อมูล

3. เป็นทิศทางของการศึกษาข้อมูล
ว่าจะเริ่มต้นจากไหนถึงไหน

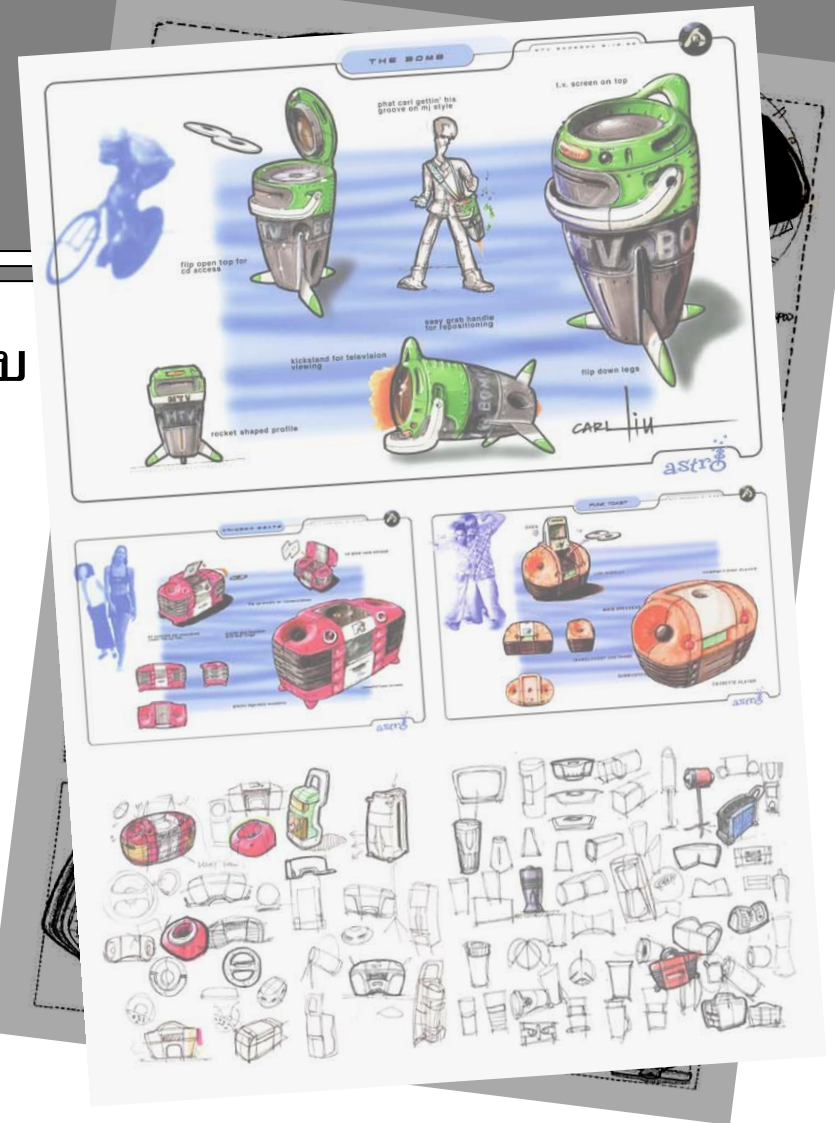




5.ขอบเขตการออกแบบ

1. เพื่อเป็นกรอบกำหนดว่าจะออกแบบอะไร แคไหน

2. ระบุว่าเราจะทำอะไรบ้าง





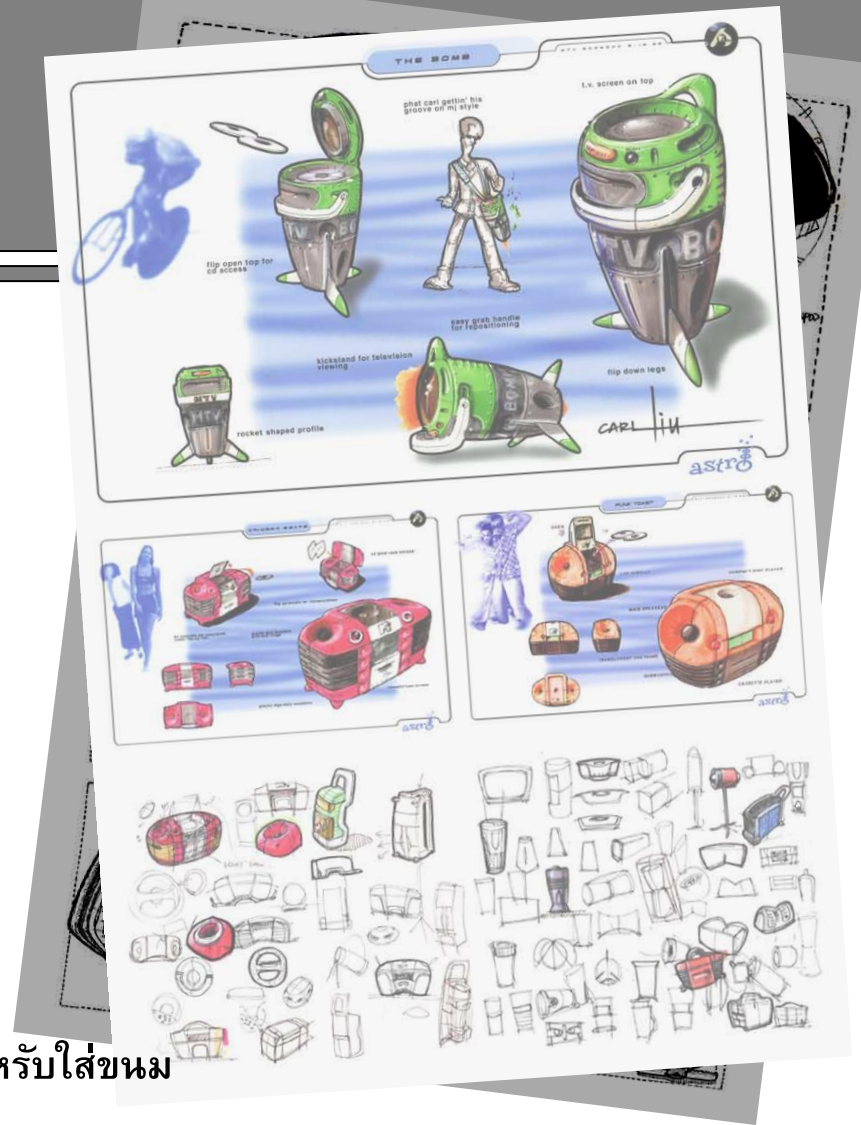
7. นิยามศัพท์



อธิบายขยายความจากคำที่
คิดว่าผู้อ่านจะไม่เข้าใจ



นิยามคำจากหัวข้อคำเฉพาะ



ชุดภาชนะขนมหวาน หมายถึง ภาชนะเซรามิกส์สำหรับใส่ขนม
หวานที่ประกอบด้วย ใส่ขนมแห้ง ขนมสด ขนมหน้า



8. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ



1. ได้ผลิตภัณฑ์....



2. ได้แนวทาง....



3. ได้ผล...ตามความสำคัญที่
กล่าวไว้ตอนต้น





บทที่ 2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง หมายถึงอะไร

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง เขียนเพื่ออะไร

เอกสารและงานวิจัยที่
เกี่ยวข้อง สำคัญอย่างไร

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง หมายถึง ข้อมูลต่าง ๆ ในสิ่งพิมพ์สารสนเทศ
ที่รวบรวมไว้อย่างเป็นระบบระเบียบ เพื่อนำมาใช้ในประโยชน์ทางการศึกษาวิจัย

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง การเขียนเพื่อจะทำให้ผู้วิจัยเกิดความรู้ ความ
เข้าใจ แนวคิด หลักการ ทฤษฎี ตลอดจนทำให้เห็นภาพความเชื่อมโยงระหว่าง
งานวิจัยในอดีตกับงานวิจัยที่กำลังศึกษา

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง มีความสำคัญในการสะท้อนให้เห็นถึงระดับ
คุณภาพของงานวิจัย ผู้วิจัยควรเริ่มทบทวนเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องตั้งแต่
เริ่มทำวิจัย



บทที่ 2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ขั้นตอนในการศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

1. ต้องกำหนดหัวเรื่องให้ชัดเจน
2. กำหนดขอบเขตและประเภทของข้อมูลที่ต้องการ
3. กำหนดประเภทของวรรณกรรมตามแต่ละประเภทของเอกสาร
4. การเขียนจะต้องนำเสนอ 4 ส่วนสำคัญดังนี้
 - 4.1 องค์กรความรู้
 - 4.2 ผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง
 - 4.3 ส่วนของการสรุปเนื้อหา



บทที่ 2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ประโยชน์ของการศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

1. ช่วยให้ผู้วิจัยทราบว่าม้งานวิจัยอะไรบ้างที่เกี่ยวข้องกับปัญหาการวิจัยของเรา ถ้ามีผู้วิจัยที่ทำไปแล้วจะช่วยให้เราไม่ทำซ้ำซ้อนและทราบว่าอะไรควรที่จะทำต่อไปและอะไรควรหลีกเลี่ยง
2. จะช่วยให้เราทราบถึงวิธีการวิจัย เช่น เป็นการศึกษาแบบใด สุ่มตัวอย่างแบบใด มีเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยอะไรบ้าง ที่สามารถนำมาประยุกต์ใช้กับงานวิจัยของเรา
3. ทำให้ทราบถึงแหล่งข้อมูลที่ไม่เคยทราบมาก่อน และทำให้เกิดความคิด / วิธีการใหม่ ๆ ในการวิจัย
4. ช่วยในการอภิปรายผลการวิจัย ว่าสอดคล้องสนับสนุนผลงานวิจัยก่อน ๆ หรือไม่ ถ้าตรงกันก็จะได้อภิปรายได้ว่าทำไมถึงเป็นเช่นนั้น ถ้าไม่ตรงกันจะได้เสนอแนะว่าควรศึกษาอะไรต่อไป

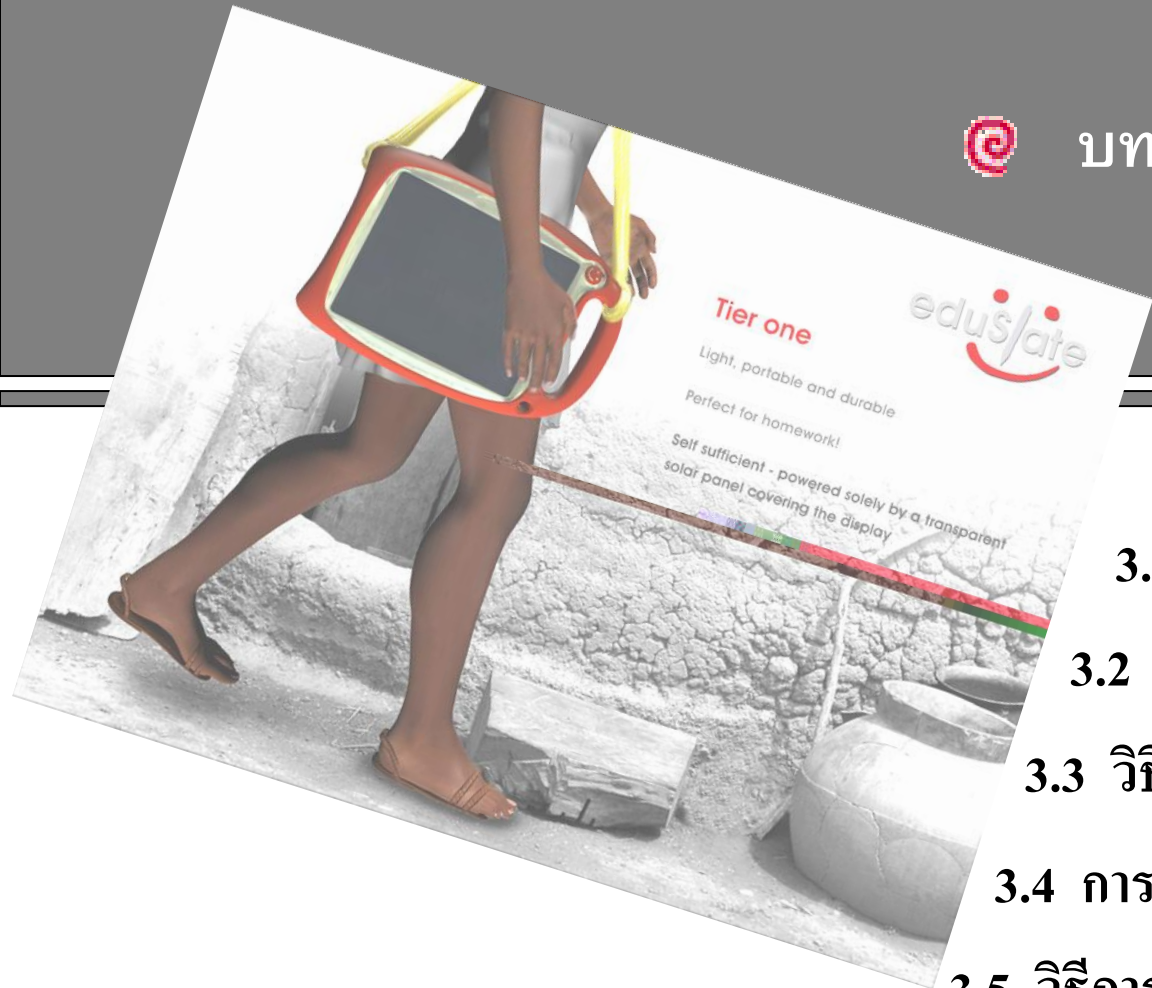
๑ บทที่ 2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

วิธีการเขียนเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

วิธีการนำเสนอข้อค้นพบจากการศึกษาเอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้องมี 4 ลักษณะ

1. การโคล้ดโดยตรง เป็นการคัดลอกข้อความชนิดคำต่อคำ ตามต้นฉบับเดิมทุกประการและให้ใส่เครื่องหมายัญประกาศ ภายข้อความที่คัดลอกนั้น
2. การถอดความหรือการเรียบเรียง เป็นการเขียนข้อความเดิมอย่างย่อ ๆ โดยเขียนเป็นคำพูดของผู้วิจัยเอง
3. การสรุปความ เป็นการเขียนกล่าว / อธิบายถึงข้อความเดิมอย่างย่อ ๆ โดยเขียนเป็นคำพูดของผู้วิจัยเอง
4. การประเมินผล เป็นการคิดค้นคุณค่าของข้อความเดิมว่าดีหรือไม่ เกี่ยวข้องสอดคล้องสนับสนุนงานวิจัยของเราหรือไม่

๑ บทที่ 3 วิธีการดำเนินการวิจัย



3.1 ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

3.2 เครื่องมือที่ใช้ในการรวบรวมข้อมูล

3.3 วิธีการสร้างเครื่องมือวิจัย

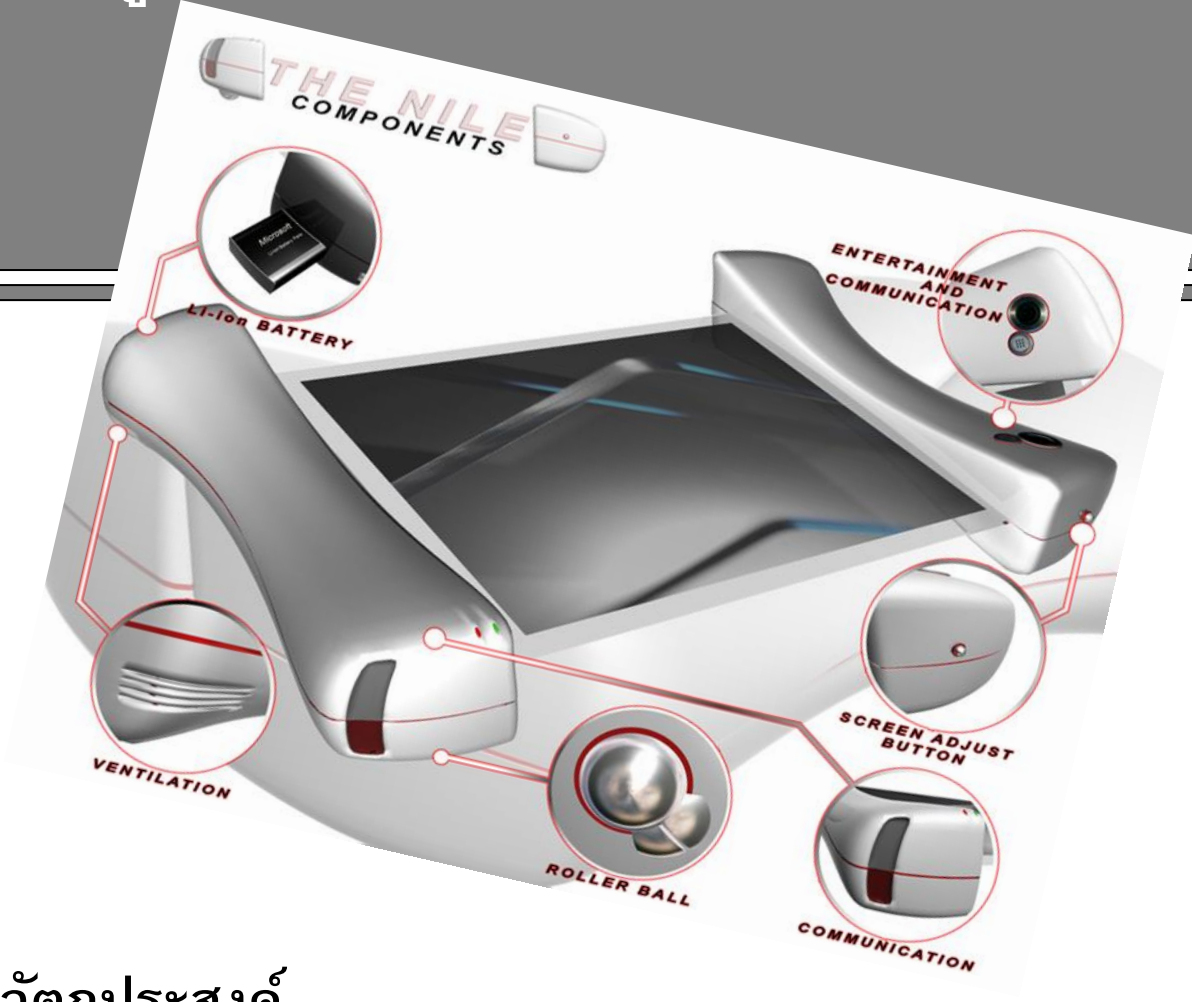
3.4 การเก็บรวบรวมข้อมูล

3.5 วิธีการวิเคราะห์ข้อมูล

3.6 สถิติที่ใช้ในการวิจัย

บทที่ 4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

- 4.1 ศึกษาข้อมูล
- 4.2 การออกแบบ
- 4.3 การประเมิน



E เขียนผลวิเคราะห์ตามวัตถุประสงค์

๑ บทที่ 5 สรุปผลการวิจัยข้อมูล

5.1 สรุปผลการวิจัย

5.2 อภิปรายผล

5.3 ข้อเสนอแนะของคณะกรรมการ





สรุปวิธีการเขียนที่เชื่อมโยงกันตั้งแต่บทที่ 1-5

หัวข้อ

1.2 ปัญหา

1.1 ความเป็นมาและความสำคัญ

1.7 นิยามศัพท์

1.8 ประโยชน์

บทที่ 1

1.3 วัตถุประสงค์

ขอบเขต

- 1 ศึกษา
- 2 ออกแบบ
- 3 ประเมิน

1.4 ศึกษาข้อมูล

1.5 ออกแบบ

1.6 วิธีการดำเนินการ

- 1 ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง
- 2 เครื่องมือที่ใช้
- 3 วิธีการสร้างเครื่องมือ
- 4 การเก็บรวบรวมข้อมูล
- 5 วิธีการวิเคราะห์ข้อมูล

บทที่ 2

ศึกษา

บทที่ 3

ประชากร

เครื่องมือ

การสร้างเครื่องมือ

การเก็บ

การวิเคราะห์

สถิติที่ใช้

บทที่ 4

1 ศึกษา

2 ออกแบบ

3 ประเมิน

บทที่ 5

สรุปผล

อภิปรายผล

เสนอแนะ