



ลีลา จังหวะและการเคลื่อนไหว
สำหรับเด็กปฐมวัย

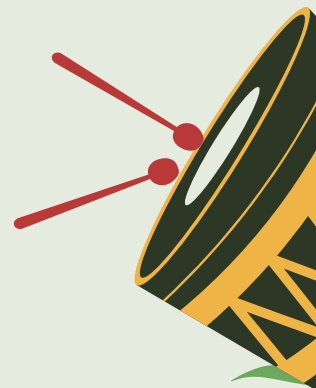
Early childhood style, rhythm
and movement

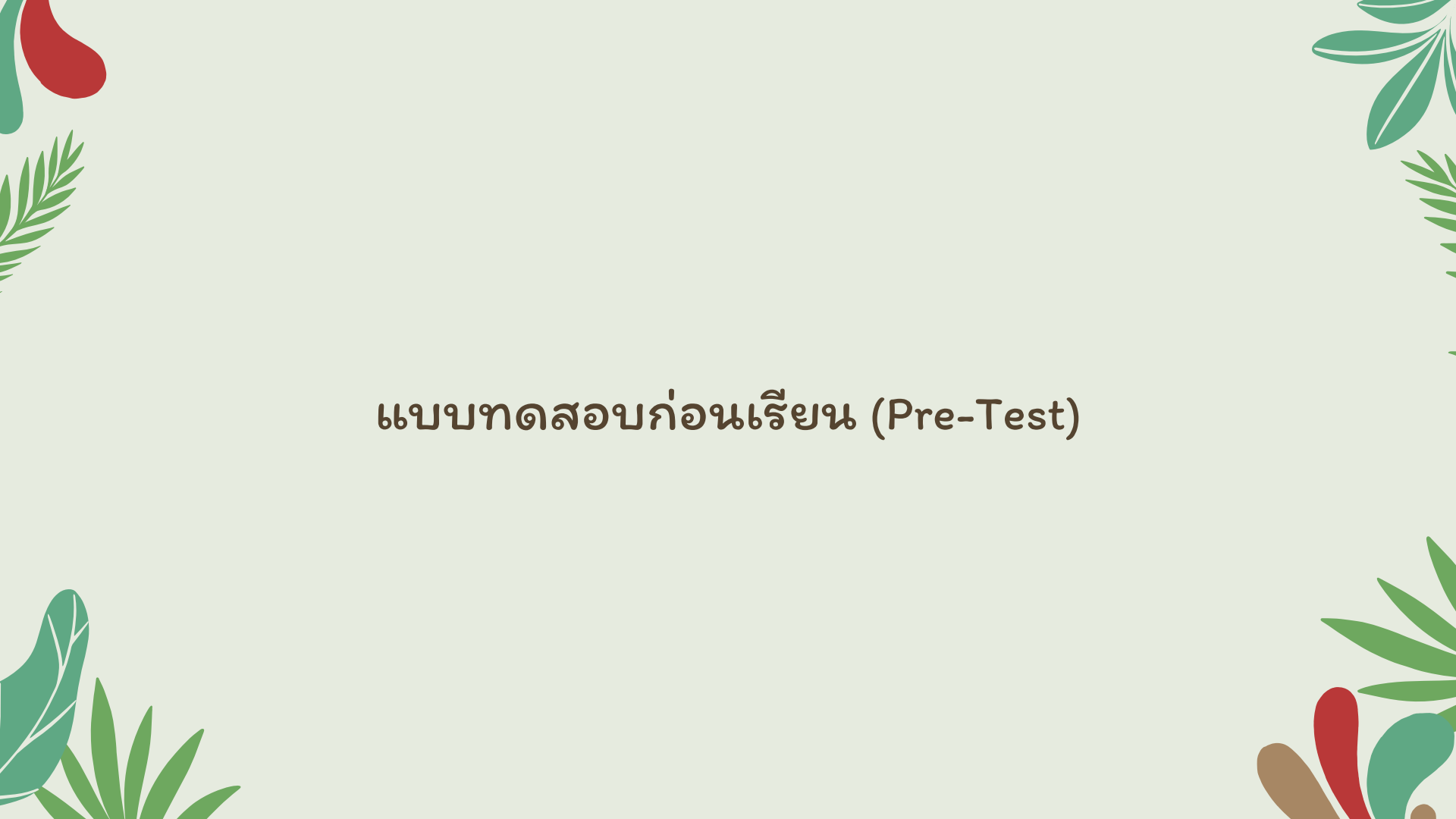
(ECC2303)



อาจารย์รติพัทธ์ ศิริพงษ์
สาขา ศิลปะการแสดง นาฏศิลป์ไทย
ศิลปกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

กิจกรรม
สนุกร้อง
sing a song
กันดีกว่า
♪ ♪



The slide features a light green background with decorative floral and leaf motifs in the corners. The top-left corner has a red leaf and a green fern-like leaf. The top-right corner has a green fern-like leaf. The bottom-left corner has a large green leaf and a smaller green fern-like leaf. The bottom-right corner has a green fern-like leaf, a red leaf, and a brown leaf.

แบบทดสอบก่อนเรียน (Pre-Test)



เพลงในการจัดการชั้นเรียน



ชูนิ้วขึ้นมา 1 นิ้ว

กลายเป็นเจ้าหนอนกระดืบ

ชูนิ้วขึ้นมา 2 นิ้ว

กระต่ายกระโดดไปมา

ชูนิ้วขึ้นมา 3 นิ้ว

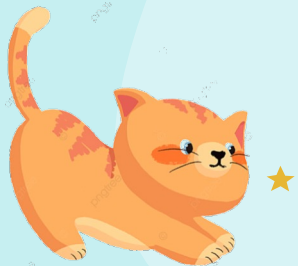
แมวเหมียว ร้องเรียก เรียกหา

ชูนิ้วขึ้นมา 4 นิ้ว

แมงมุมลาย ไต่ขึ้นฟ้า

ชูนิ้วขึ้นมา 5 นิ้ว

กลายเป็นดอกบัวสวยงาม



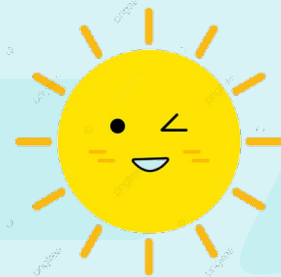
สวัสดีครับ

สวัสดีค่ะ





เพลง..ยามเช้า



แสงตะวันฉาย

พากิ่งใบไม้

และหยดน้ำค้าง

เติมความสดใส

ยามเช้าอันสดใส

ต้องลม...อ่อน

เกาะพร้าวพร่างพราย

ให้ผืนดิน



คำอธิบายรายวิชา

การออกแบบการจัดกิจกรรมลีลา จังหวะและการเคลื่อนไหวเด็กปฐมวัย ด้วยวิธีการสืบค้นและวิเคราะห์หนังสือ บทความและงานวิจัยในประเทศและต่างประเทศโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ เกี่ยวกับแนวคิดและทฤษฎีเพลง ดนตรี ลีลา จังหวะ และการเคลื่อนไหวสำหรับเด็กปฐมวัย พัฒนาการการเคลื่อนไหวสำหรับเด็กปฐมวัย ประเภทของเพลง ดนตรี และการเคลื่อนไหวสำหรับเด็กปฐมวัย หลักในการจัดกิจกรรมเพลง ดนตรี และการเคลื่อนไหวสำหรับเด็กปฐมวัย การเลือกใช้หรือผลิตดนตรี เพลง สื่อและอุปกรณ์ประกอบการจัดกิจกรรมการเคลื่อนไหวสำหรับเด็กปฐมวัยโดยใช้ ความรู้พื้นฐานด้านศิลปะการแสดงเบื้องต้นตามบริบท สังคม ชุมชน และท้องถิ่น การร้องเพลง การแต่งเพลงและการคิดทำทางประกอบเพลงสำหรับเด็กปฐมวัย บูรณาการการร้องเพลง การเล่นเครื่องดนตรีกลุ่มใหญ่ กลุ่มย่อยที่ สอดคล้องกับพัฒนาการเด็กปฐมวัย ออกแบบและทดลองปฏิบัติจัดกิจกรรมบูรณาการศิลปะการแสดงเบื้องต้น การเคลื่อนไหวที่สอดคล้องกับพัฒนาการเด็กปฐมวัย



Cr.Facebook :Teparak Kindergarten

ความหมายของพัฒนาการ

การที่ผู้สอน จะจัดกิจกรรมการเคลื่อนไหวสำหรับเด็กเล็กได้นั้น ผู้สอนจำเป็นต้องศึกษาและทำความเข้าใจถึงพัฒนาการของเด็กในแต่ละวัยอย่างใกล้ชิด เพื่อที่จะสามารถนำกิจกรรมไปใช้กับเด็กเล็กได้อย่างเหมาะสมและส่งเสริมพัฒนาการของเด็กได้อย่างมีประสิทธิภาพ ซึ่งพัฒนาการของเด็กแต่ละวัยมีลักษณะที่แตกต่างกันออกไป พัฒนาการของมนุษย์เป็นกระบวนการต่อเนื่องที่เริ่มต้นตั้งแต่การปฏิสนธิไปจนตลอดชีวิต พัฒนาการของเด็กจะดำเนินตามขั้นตอนที่เป็นแบบแผนและมีทิศทาง



The slide features a light green background with decorative floral and leaf motifs in the corners. The top-left corner has a red leaf and a green fern-like leaf. The top-right corner has a green fern-like leaf. The bottom-left corner has a large green leaf and a smaller green fern-like leaf. The bottom-right corner has a green fern-like leaf, a red leaf, and a brown leaf.

พัฒนาการของเด็กปฐมวัยคืออะไร ?

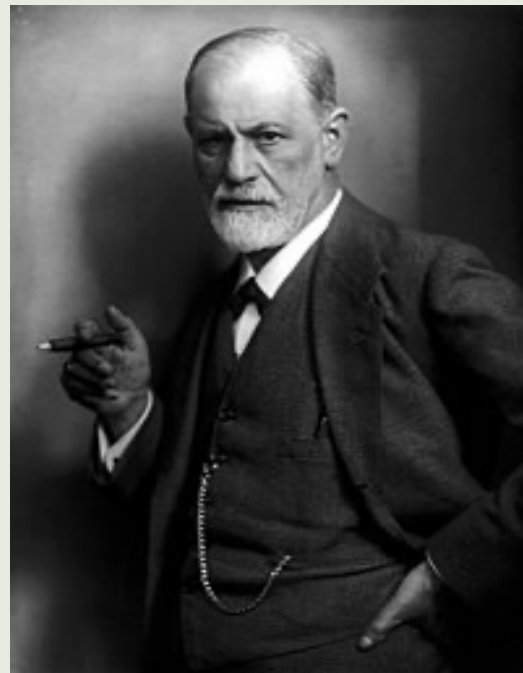
เมื่อประมาณ 400 ปีก่อน
คริสต์ศักราช Plato นักปราชญ์ชาว
กรีกได้อธิบายถึงพัฒนาการเด็กไว้ว่า
คนเราทุกคนเกิดมาด้วยรูปลักษณ์
ความสามารถ และความถนัดที่
แตกต่างกันตั้งนั้น ควรจะได้รับ
การสนับสนุนให้เหมาะสมกับ
ความสามารถในแต่ละคน





เมื่อพูดถึงพัฒนาการวัยเด็กจะทำให้นึกไปถึงกระบวนการที่มนุษย์เริ่มเติบโตตั้งแต่วัยทารกไปจนถึงวัยรุ่น ความแตกต่างของการเจริญเติบโตและพัฒนาการวัดได้จากการเจริญเติบโตทางร่างกาย การเจริญเติบโตทางความคิด และการเจริญเติบโตทางสังคม ซึ่งพัฒนาการเด็กจะเริ่มตั้งแต่แรกเกิดไปจนถึงอายุ 17 ปี (Pulla and Schissel, 2018)

สอดคล้องกับทฤษฎีของ Freud
(2011) ที่เชื่อว่าเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น
ในวัยเด็กมีผลต่อวัยผู้ใหญ่ทั้งในเรื่อง
การใช้ชีวิตประจำวันและบุคลิกภาพ
ของพวกเขา



ซีคมุนท์ ฟรีดท์

(Sigmund Freud)

ประสาทแพทย์ชาวออสเตรีย

ผู้เป็นที่รู้จักในฐานะบิดาแห่งจิตวิเคราะห์



Erik Erikson (1902-1994)

อีริก อีริกสัน (Erik Erikson)

เป็นชาวเยอรมัน เป็นนักจิตวิทยาพัฒนาการ และนักจิตวิเคราะห์ เขาเป็นที่รู้จักกันอย่างกว้างขวาง ในทฤษฎีขั้นพัฒนาการทางจิตสังคม

เช่นเดียวกับทฤษฎีของ Erikson (1968) ที่กล่าวว่า มนุษย์มีกระบวนการพัฒนาการเป็นขั้น ๆ จากลำดับหนึ่งไปสู่อีกลำดับหนึ่ง ไม่มีการข้ามขั้นโดยมุ่งเน้นที่ความสัมพันธ์ทางสังคม เป็นขั้นตอนทางจิตสังคมครอบคลุมไปถึงพัฒนาการมนุษย์ ตั้งแต่แรกเกิด จนถึงวัยชรา

นอกจากนี้ยังมีทฤษฎีของ **Vygotsky** (1978) ที่กล่าวถึงพัฒนาการ คือ สิ่งที่เน้นถึง ปฏิสัมพันธ์ทางสังคมซึ่งเป็นสิ่งสำคัญใน พัฒนาการ โดยทฤษฎีของเขาชี้ให้เห็นว่า บทบาทการแสดงออกของเด็กมาจากการให้ คำปรึกษาของพ่อแม่เข้าผ่าน กระบวนการพัฒนาพัฒนาการ



เลฟ วิกอตสกี/ไวก็อตสกี

(Lev Semyonovich Vygotsky)

เป็นนักจิตวิทยาชาวโซเวียต เป็นที่รู้จักกันเป็นอย่างดีจากผลงานของเขา เกี่ยวกับพัฒนาการทางจิตใจในเด็ก และสร้างกรอบการทำงานที่เรียกว่า ทฤษฎีกิจกรรมทางวัฒนธรรม-ประวัติศาสตร์

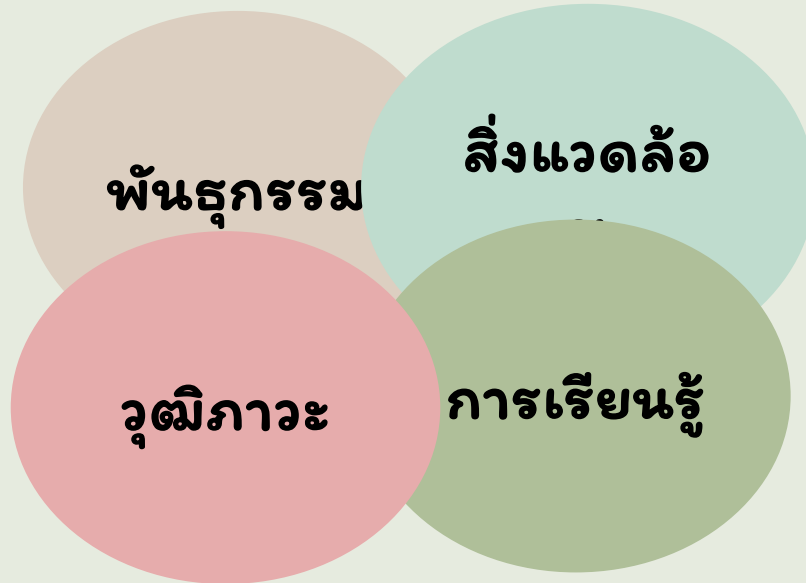


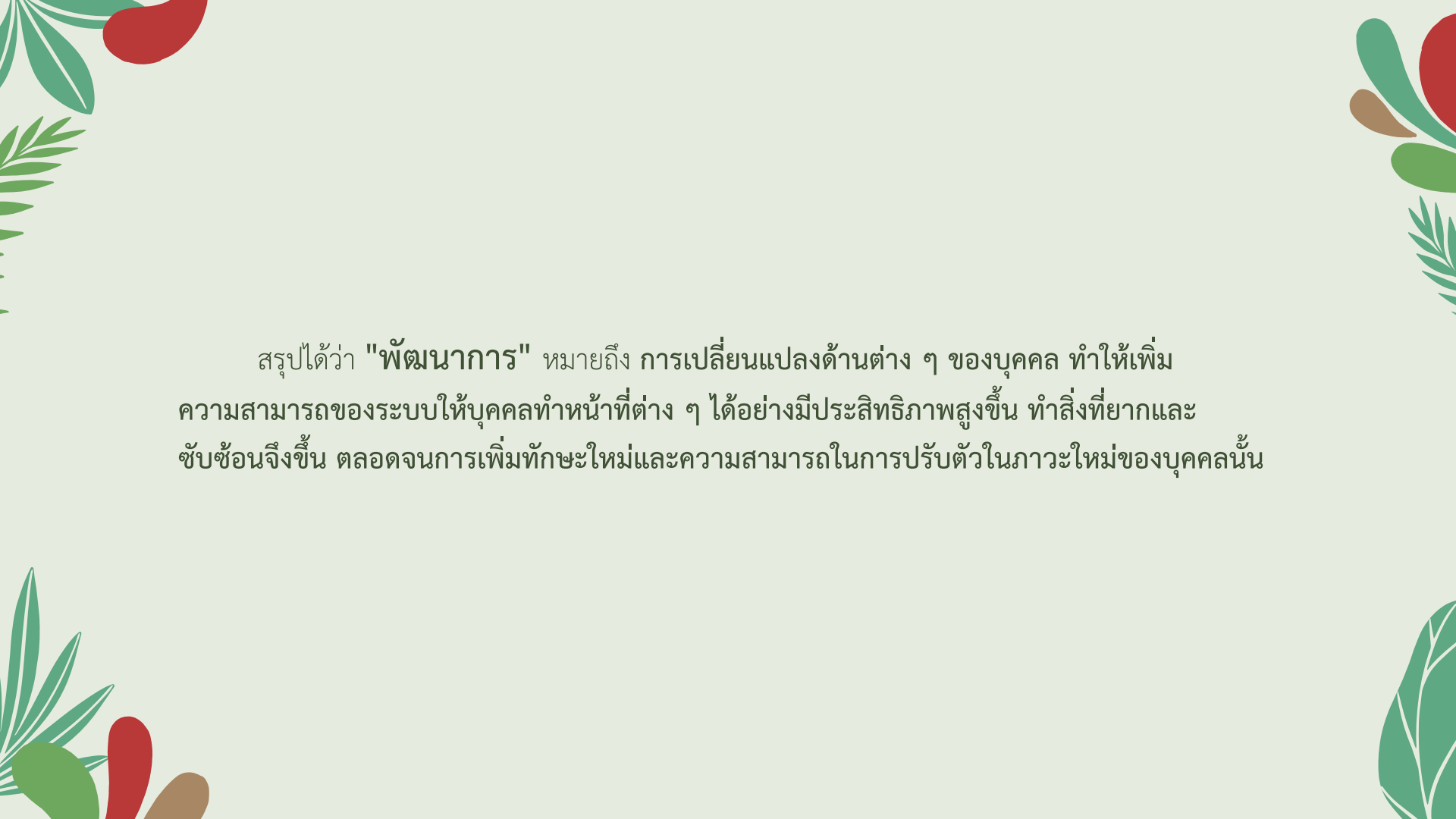
โฮวาร์ด การ์ดเนอร์ (Howard Earl Gardner)

เป็นนักจิตวิทยาและนักการศึกษาชาวอเมริกัน
ผู้อุทิศชีวิตส่วนใหญ่ของเขาเพื่อการวิจัย การ์ดเนอร์เป็นที่รู้จัก
อย่างแพร่หลายสำหรับเขา ทฤษฎีพหุปัญญา

รวมทั้งยังมีนักจิตวิทยาพัฒนาการ Gardner (1983) ที่ให้ความหมายพัฒนาการว่าเป็นการเปลี่ยนแปลง 5 ด้าน คือ ความเจริญทางด้านขนาด ด้านสัดส่วนของร่างกาย การเปลี่ยนแปลงความซับซ้อนทั้งด้านโครงสร้างและการทำหน้าที่ การมีสมรรถภาพในการทำหน้าที่ใหม่ ๆ รวมไปถึงการสลายไปของส่วนต่าง ๆ สอดคล้องกับ Gardner (1983) ที่ให้ความหมายของพัฒนาการว่าเป็นการเปลี่ยนแปลงที่มีลำดับขั้นตอน ต่อเนื่องกันไปตลอดที่มีลำดับขั้นตอน ต่อเนื่องกันไปตลอด ทั้งทางร่างกายและจิตใจ ทำให้บุคคลมีความสามารถที่จะจัดการควบคุมสิ่งแวดล้อมใหม่ ๆ โดยการเปลี่ยนแปลงมีทั้งการเปลี่ยนแปลงด้านขนาด การเปลี่ยนแปลงด้านสัดส่วนลักษณะเดิมหายไปเกิดลักษณะใหม่ขึ้นจากการศึกษาและวิเคราะห์ความหมายของพัฒนาการจากนักวิชาการต่าง ๆ หลายท่าน


องค์ประกอบของพัฒนาการ



The slide features decorative floral elements in the corners. The top-left and bottom-left corners have clusters of green leaves and red and brown teardrop shapes. The top-right and bottom-right corners have similar clusters with a prominent red teardrop shape.

สรุปได้ว่า "พัฒนาการ" หมายถึง การเปลี่ยนแปลงด้านต่าง ๆ ของบุคคล ทำให้เพิ่ม
ความสามารถของระบบให้บุคคลทำหน้าที่ต่าง ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพสูงขึ้น ทำสิ่งที่ยากและ
ซับซ้อนยิ่งขึ้น ตลอดจนการเพิ่มทักษะใหม่และความสามารถในการปรับตัวในภาวะใหม่ของบุคคลนั้น


พัฒนาการ ของ เด็ก ปฐมวัย



๘ พัฒนาการด้านร่างกาย
การประเมินพัฒนาการทางกายประเมินจาก
น้ำหนัก ส่วนสูง เล็บรอบอก อายุกระดูก



๘ พัฒนาการด้านสติปัญญา
การเรียนรู้ความสัมพันธ์ระหว่างสิ่งต่างๆ
กับตนเอง การรู้คิด รู้เหตุผลและความ
สามารถในการแก้ปัญหา



๘ พัฒนาการด้านอารมณ์
ลักษณะพื้นฐานทางอารมณ์มีผลต่อ
ลักษณะพฤติกรรมและการแสดงออก
การเข้าสังคม และการตอบสนอง
สนองทางอารมณ์



๘ พัฒนาการด้านสังคม
เป็นความสามารถในการสร้างสัมพันธ์ภาพ
กับผู้อื่น และการช่วยเหลือตนเองในชีวิต
ประจำวัน



๘ พัฒนาการด้านจิตวิญญาณ
การรู้จักคุณค่าของชีวิต สิ่งแวดล้อม
คุณธรรม ความรู้สึกผิดชอบชั่วดี

โดยจะแบ่งพัฒนาการของเด็กปฐมวัยหรือเด็กเล็กออกเป็น 2 ช่วงอายุ คือ

- ช่วงที่ 1 คือเด็กปฐมวัย อายุต่ำกว่า 3 ปี ช่วงอายุนี้มีการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว อีกทั้งมีความเสี่ยงต่อสภาพความผิดปกติต่าง ๆ เป็นวัยที่ต้องเฝ้าระวังและติดตามดูแลอย่างใกล้ชิดชิดพ่อแม่ผู้ที่เกี่ยวข้องกับการเลี้ยงดู ควรสังเกตพัฒนาการของเด็กโดยคำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคลหากพบพบความผิดปกติต้องรีบไปพบแพทย์ หรือผู้ที่มีความรู้ ความเชี่ยวชาญเกี่ยวกับพัฒนาการเด็กเพื่อหาแนวทางแก้ไขต่อไป
- ช่วงที่ 2 คือเด็กปฐมวัย อายุ 3-6 ปี (กล่าวถึงเด็กปฐมวัย ช่วงอายุ 3-6 ปี) มีรายละเอียดดังนี้



พัฒนาการด้านร่างกาย (Physical Development)

พัฒนาการทางด้านร่างกาย หมายถึง ความสามารถของร่างกายในการทำทักษะต่าง ๆ และการแสดงออก โดยการใช้กล้ามเนื้อมัดใหญ่ เช่น การนั่ง ยืน เดิน วิ่ง กระโดด และการใช้กล้ามเนื้อมัดเล็ก เช่น การหยิบจับของ การขีดเขียน ปั่น ประดิษฐ์

พัฒนาการด้านร่างกายของเด็กปฐมวัย (3-6 ปี)

เด็กอายุ 3-6 ขวบ พัฒนาการด้านร่างกายเปลี่ยนแปลงไปอย่างรวดเร็ว โดยเฉพาะเรื่องความสูงและน้ำหนัก เด็กจะมีสัดส่วนของร่างกายใกล้เคียงกับผู้ใหญ่มากขึ้น แขนและขายาวขึ้น เคลื่อนไหวคล่องแคล่วขึ้น ชอบวิ่งเล่น กระโดดโลดเต้นไม่อยู่นิ่ง พร้อมทำกิจกรรมที่ต้องใช้แรง ใช้กำลังมากขึ้น ชอบบอศูนย์กลางแจ้ง นอกจากนี้ยังสามารถใช้มือในการหยิบจับสิ่งของต่าง ๆ ได้คล่องยิ่งขึ้น ทำให้เด็กสามารถแต่งตัว หวีผม แปรงฟัน และทำงานที่ละเอียดขึ้นได้

การเรียนรู้ลีลาและจังหวะเป็นสิ่งสำคัญในการพัฒนาเด็กปฐมวัย :

1. **ลีลา:** ลีลาเป็นรูปแบบของการเคลื่อนไหวที่มีระยะเวลาและรูปร่างที่แน่นอน เช่น เด็กสามารถเรียนรู้การเต้นหรือเคลื่อนไหวตามท่าทางหรือเสียงดนตรี
2. **จังหวะ:** จังหวะเป็นการเคลื่อนไหวที่เกิดขึ้นในช่วงเวลาที่กำหนด เช่น เด็กสามารถเรียนรู้การเคาะเครื่องดนตรีหรือเต้นท่าทางบนลักษณะเคลื่อนไหวของเพลง

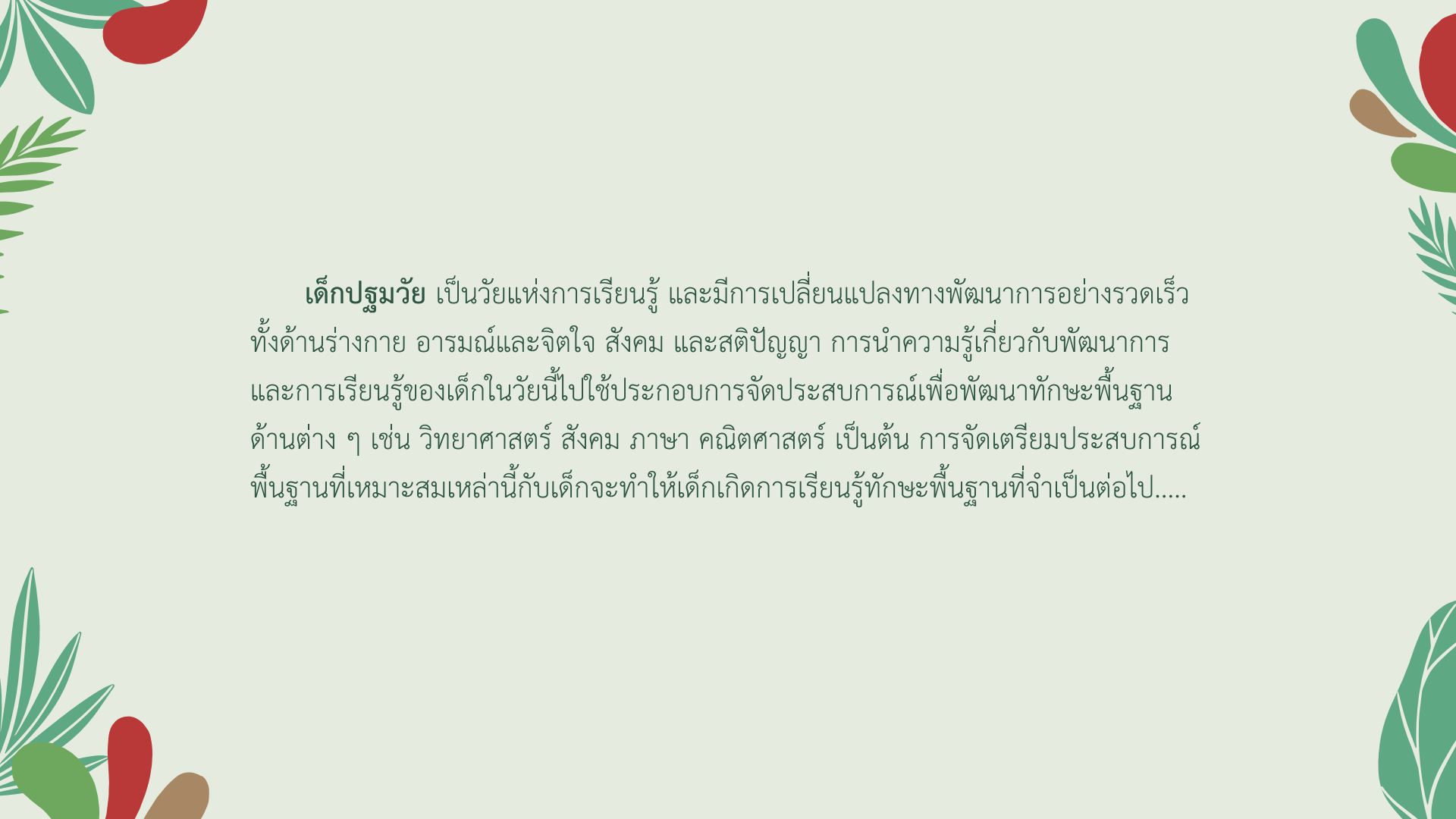


3. **ประโยชน์ของลีลาและจังหวะ:** การเรียนรู้ลีลาและจังหวะช่วยให้เด็กพัฒนาการประสานสัมพันธ์ระหว่างร่างกายและจิตใจ ช่วยสร้างความคิดสร้างสรรค์ ส่งเสริมการพัฒนาทักษะการฟัง การเรียนรู้ และพัฒนาความคิดสร้างสรรค์

4. **กิจกรรมที่สร้างลีลาและจังหวะ:** เด็กสามารถมีกิจกรรมที่ช่วยสร้างลีลาและจังหวะได้ เช่น การเต้นรำ การเล่นดนตรี การเคลื่อนไหวตามเพลง การใช้เครื่องดนตรีเล็ก ๆ หรือการใช้บอดี้เรียนรู้

สรุปได้ว่า การเรียนรู้ลีลาและจังหวะมีประโยชน์ต่อการพัฒนาเด็กปฐมวัย และเด็กสามารถเรียนรู้และพัฒนาลีลาและจังหวะผ่านกิจกรรมที่เป็นที่สนใจและน่าสนุกได้



The page features decorative floral illustrations in the corners. The top-left and bottom-left corners show clusters of green leaves and red, brown, and green teardrop-shaped flowers. The top-right and bottom-right corners show similar clusters with green leaves and red, brown, and green teardrop-shaped flowers.

เด็กปฐมวัย เป็นวัยแห่งการเรียนรู้ และมีการเปลี่ยนแปลงทางพัฒนาการอย่างรวดเร็ว ทั้งด้านร่างกาย อารมณ์และจิตใจ สังคม และสติปัญญา การนำความรู้เกี่ยวกับพัฒนาการ และการเรียนรู้ของเด็กในวัยนี้ไปใช้ประกอบการจัดประสบการณ์เพื่อพัฒนาทักษะพื้นฐาน ด้านต่าง ๆ เช่น วิทยาศาสตร์ สังคม ภาษา คณิตศาสตร์ เป็นต้น การจัดเตรียมประสบการณ์ พื้นฐานที่เหมาะสมเหล่านี้กับเด็กจะทำให้เด็กเกิดการเรียนรู้ทักษะพื้นฐานที่จำเป็นต่อไป.....

ลีลา จังหวะ และการเคลื่อนไหวสำหรับเด็กปฐมวัย

Motor, Rhythm and Movement for Early Childhood

