

ใบเขียนโครงการรายวิชา PAI3501 โครงการทัศนศิลป์ 1 ปีการศึกษา 1/2567

ผศ.ดร. พิสิษฐ์ พันธุ์เทียน

ชื่อ รหัสนักศึกษา..... โทร.....

ชื่อหัวข้อโครงการ

ความเป็นมาและความสำคัญของเรื่องที่ศึกษา (เล่าความสนใจ/ ความศรัทธา/ ความสะท้อน
อารมณ์ ฯลฯ)

ประเภทงานทัศนศิลป์ (Visual Arts)	เลือก ✓	ประเภทงานทัศนศิลป์ (Visual Arts)	เลือก ✓
1. จิตรกรรม (Painting)		6. ศิลปะการจัดวาง (Installation Arts)	
2. ประติมากรรม (Sculpture)		7. ศิลปะกับสิ่งแวดล้อม (Environmental Arts)	
3. ภาพพิมพ์ (Graphic Arts)		8. ภูมิทัศน์ศิลป์ (Land Arts)	
4. ศิลปะไทย (Thai Arts)		9. ดิจิทัลอาร์ต (Digital Arts)	
5. ศิลปะสื่อผสม (Multimedia Arta)		10. คอมพิวเตอร์อาร์ต (Computer Arts)	

อธิบายรายละเอียดประเภทงานทัศนศิลป์ที่เลือก ด้วยวิธีการอ้างอิง (Reference)

1. ศิลปินที่อ้างอิง/ ลัทธิศิลปะที่อ้างอิง

2. เทคนิค (อธิบายขั้นตอนการสร้างสรรค์, วัสดุ, อุปกรณ์, ขนาด, ฯลฯ โดยการอ้างอิง)

วัตถุประสงค์ของการสร้างสรรค์

1. (เพื่อศึกษาอะไร)

2. (เพื่อวิเคราะห์อะไร)

.....

.....

.....

3. (เพื่อแสดงให้เห็นอะไร)

.....

.....

.....

ภาพร่างผลงาน

1. ภาพร่างผลงาน ให้เลือกจัดทำบนวัสดุประเภทต่างๆ โดยเลือกอย่างใดอย่างหนึ่ง หรือ ผสมผสานกันก็ได้ เช่น

- 1.1 ภาพร่างผลงานบนวัสดุ 2 มิติ เช่น กระดาษ ผ้า แผ่นไม้ แผ่นพลาสติก แผ่นโลหะ ฯลฯ
- 1.2 ภาพร่างผลงานบนวัสดุ 3 มิติ เช่น ขวดแก้ว ก้อน ภาชนะต่างๆ ฯลฯ
- 1.3 ภาพร่างผลงานบนวัสดุผสมผสาน คือการใช้วัสดุ 2 มิติ และ 3 มิติมาทำงานร่วมกัน

2. ขนาดภาพร่างผลงานแบบ 2 มิติ เช่น ใช้ดินสอร่างภาพบนกระดาษ ก็ควรมีขนาดไม่ต่ำกว่า กระดาษขนาด A3

3. ขนาดภาพร่างผลงานแบบ 3 มิติ/ แบบผสมผสาน ควรมีมิติไม่ต่ำกว่ากระดาษ A3 หรือ ใหญ่กว่านั้นก็ได้ ซึ่งขึ้นอยู่กับลักษณะของวัสดุนั้นๆ เช่น การใช้ขวดน้ำอัดลมสร้างภาพร่าง ขนาดก็คือขวดน้ำอัดลม การใช้กล่องกระดาษทำภาพร่างทั้ง 6 ด้าน ขนาดก็คือกล่องกระดาษนั้นๆ เป็นต้น

หมายเหตุ

1. เอกสารโครงการให้ใช้แบบฟอร์มตามข้างบนนี้
2. ภาพร่างให้ทำแยกออกมาจากเอกสารนี้