



รายละเอียดของรายวิชา (Course Specification)

รหัสวิชา CPD ๓๔๑๑ รายวิชา ภาษาอังกฤษสำหรับนักออกแบบ ๑.....
 สาขาวิชา การออกแบบผลิตภัณฑ์สร้างสรรค์.....คณะ/วิทยาลัย ศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา
 ภาคการศึกษา..... ๑.....ปีการศึกษา.....๒๕๖๖.....

หมวดที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

๑. รหัสและชื่อรายวิชา

รหัสวิชา	CPD ๓๔๑๑.....
ชื่อรายวิชาภาษาไทย	ภาษาอังกฤษสำหรับนักออกแบบ ๑.....
ชื่อรายวิชาภาษาอังกฤษ	English for Designers ๑.....
๒. จำนวนหน่วยกิต ๓ (๓-๐-๖).....
๓. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

๓.๑ หลักสูตร	ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (การออกแบบผลิตภัณฑ์สร้างสรรค์)
๓.๒ ประเภทของรายวิชา	หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาชีพ.....
๔. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

๔.๑ อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา	อาจารย์ดร.ณิชา นันท์ เสริมศรี.....
๔.๒ อาจารย์ผู้สอน	อาจารย์ดร.ณิชา นันท์ เสริมศรี.....
๕. สถานที่ติดต่อ ห้องพักอาจารย์สาขาการออกแบบผลิตภัณฑ์สร้างสรรค์.....
E – Mail: nichanant.se@ssru.ac.th.....
๖. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน

๖.๑ ภาคการศึกษาที่	๑/๒๕๖๖..... / ชั้นปีที่ ๓.....
๖.๒ จำนวนผู้เรียนที่รับได้	ประมาณ.....๓๐.....คน
๗. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) ไม่มี.....
๘. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) ไม่มี.....
๙. สถานที่เรียน ห้อง ๕๘๓๐๓ คณะ ศิลปกรรมศาสตร์.....
๑๐. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด วันที่... ๑ เดือน ...มิถุนายน.....พ.ศ. ๒๕๖๖.....

หมวดที่ ๒ จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

๑. จุดมุ่งหมายของรายวิชา
 ๑. นักศึกษาเรียนรู้ไวยากรณ์พื้นฐาน การฟัง การพูด การอ่าน การเขียนภาษาอังกฤษและคำศัพท์เกี่ยวกับงานออกแบบ
 ๒. นักศึกษาสามารถใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในงานออกแบบ
 ๓. นักศึกษาฝึกฝนทักษะการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน เพื่อการสื่อสารอย่างเหมาะสม

๒. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

เพื่อให้สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ปี ๒๕๕๒ และมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ในหลักสูตร

หมวดที่ ๓ ลักษณะและการดำเนินการ**๑. คำอธิบายรายวิชา**

ทักษะในด้านการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน ภาษาอังกฤษเบื้องต้น การใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในงานออกแบบ

Introduction to English listen, speaking, reading and writing skills, usage of English for communication in Design.

๒. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา ๓ (๓-๐-๖)

บรรยาย (ชั่วโมง)	สอนเสริม (ชั่วโมง)	การฝึกปฏิบัติ/งาน ภาคสนาม/การฝึกงาน (ชั่วโมง)	การศึกษาด้วยตนเอง (ชั่วโมง)
๔๕ ชั่วโมง	ตามความต้องการของ นักศึกษาเฉพาะราย	-	๙๐

๓. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

จัดให้นักศึกษาพบอาจารย์เพื่อขอคำปรึกษาและแนะนำสัปดาห์ละ ๑ ชั่วโมง โดยอาจารย์จะแจ้งวันเวลาให้นักศึกษาทราบ

๓.๑ ปรึกษาด้วยตนเองที่ห้องพักอาจารย์ผู้สอน ชั้น ๓ อาคาร ๕๘ คณะศิลปกรรมศาสตร์.....

๓.๒ ปรึกษาผ่านโทรศัพท์ที่ทำงาน / มือถือ หมายเลข ๐๙๒-๕๑๙๔๕๕๑.....

๓.๓ ปรึกษาผ่านจดหมายอิเล็กทรอนิกส์ (E-Mail) nichanant.se@ssru.ac.th

๓.๔ ปรึกษาผ่านเครือข่ายสังคมออนไลน์ (Facebook/Twitter/Line) Facebook :

๓.๕ ปรึกษาผ่านเครือข่ายคอมพิวเตอร์ (Internet/Webboard) Fb: กลุ่มภาษาอังกฤษสำหรับนักออกแบบ ๑.....

หมวดที่ ๔ การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา**๑. คุณธรรม จริยธรรม****๑.๑ คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา**

- (๒) มีวินัยตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม

๑.๒ วิธีการสอน

- (๑) แจงข้อปฏิบัติในห้องเรียน การเข้าห้องเรียน การทำงานร่วมกัน การส่งงานที่ได้รับมอบหมายให้ตรงเวลา
- (๒) เน้นการแต่งกายให้ถูกต้องตามข้อกำหนดและกฎระเบียบของมหาวิทยาลัย
- (๓) บรรยายพร้อมยกตัวอย่างกรณีศึกษาประเด็นทางการออกแบบที่ส่งผลกระทบต่อบุคคล องค์กรและสังคม

๑.๓ วิธีการประเมินผล

- (๑) ประเมินผลจากการแต่งกาย การเข้าชั้นเรียน
- (๒) การส่งงานตรงตามกำหนดเวลา
- (๓) ประเมินผลจากงานที่ได้รับมอบหมาย

๒. ความรู้**๒.๑ ความรู้ที่ต้องพัฒนา**

- (๓) สามารถบูรณาการความรู้ และ/หรือ ทักษะในวิชาที่ศึกษาเข้ากับความรู้ในศาสตร์อื่นที่เกี่ยวข้อง

๒.๒ วิธีการสอน

- (๑) บรรยายหลักสำคัญที่เกี่ยวข้องกับการใช้ภาษาอังกฤษในงานออกแบบ
- (๒) นักศึกษาฝึกปฏิบัติการนำเสนองานเป็นภาษาอังกฤษตามโจทย์ที่ได้รับมอบหมายและศึกษาค้นคว้าข้อมูลเพิ่มเติมจากสื่อต่างๆ พร้อมทั้งนำความรู้ในศาสตร์อื่นที่เกี่ยวข้องมาประกอบการทำงาน

๒.๓ วิธีการประเมินผล

- (๑) ทดสอบย่อย สอบกลางภาค
- (๒) ประเมินผลจากงานส่วนบุคคล
- (๓) ประเมินผลจากงานสอบปลายภาค

๓. ทักษะทางปัญญา**๓.๑ ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา**

- (๒) สามารถประยุกต์ความรู้และทักษะมาใช้ในการแก้ไขปัญหาได้อย่างเหมาะสม

๓.๒ วิธีการสอน

- (๑) นักศึกษาฝึกการนำเสนองานการออกแบบ และถาม-ตอบ เป็นภาษาอังกฤษ
- (๒) นักศึกษานำเสนอผลงานที่ได้รับมอบหมายส่วนบุคคล

๓.๓ วิธีการประเมินผล

- (๑) ประเมินผลจากผลงานที่ได้รับมอบหมาย
- (๒) ประเมินผลจากการ นำเสนอผลงานในชั้นเรียน ถาม-ตอบในชั้นเรียน การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน

๔. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ**๔.๑ ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา**

- (๑) สามารถสื่อสารกับกลุ่มคนหลากหลายได้อย่างเหมาะสม

๔.๒ วิธีการสอน

- (๑) มอบหมายงานกลุ่มโดยการทำรายงาน/โครงการต่าง ๆ

๔.๓ วิธีการประเมินผล

- (๑) ประเมินจากผลงานและการนำเสนอผลงานร่วมกันเป็นทีม
- (๒) ประเมินผลจากการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน การเสนอข้อคิดเห็นในชั้นเรียน

๕. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี**๕.๑ ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีที่ต้องพัฒนา**

- (๒) สามารถใช้สารสนเทศและเทคโนโลยีได้อย่างเหมาะสม

๕.๒ วิธีการสอน

- (๑) นักศึกษาฝึกค้นคว้าข้อมูลพร้อมทั้งนำเสนองานออกแบบด้วยเทคโนโลยีอื่น ๆ ที่เหมาะสม

๕.๓ วิธีการประเมินผล

- (๑) ประเมินจากผลงานและการนำเสนอผลงานด้วยสื่อเทคโนโลยีที่เหมาะสม
- (๒) ประเมินผลจากการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน การเสนอข้อคิดเห็นในชั้นเรียน

๖. ทักษะพิสัย**๕.๑ ทักษะพิสัยที่ต้องพัฒนา**

- (๒) นำความรู้ทางทฤษฎีมาใช้ในการปฏิบัติงานด้านการออกแบบผลิตภัณฑ์ได้

๕.๒ วิธีการสอน

- (๑) นักศึกษาฝึกนำเสนอการออกแบบโดยนำความรู้ที่ได้เรียนมามาประยุกต์ใช้

๕.๓ วิธีการประเมินผล

- (๑) ประเมินจากผลงานและการนำเสนอผลงานด้วยสื่อเทคโนโลยีที่เหมาะสม
- (๒) ประเมินผลจากการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน การเสนอข้อคิดเห็นในชั้นเรียน

หมายเหตุ

- สัญลักษณ์ ● หมายถึง ความรับผิดชอบหลัก
- สัญลักษณ์ ○ หมายถึง ความรับผิดชอบรอง
- เว้นว่าง หมายถึง ไม่ได้รับผิดชอบ

ซึ่งจะปรากฏอยู่ในแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดที่ ๕ แผนการสอนและการประเมินผล

๑. แผนการสอน

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน (ชม.)	กิจกรรมการเรียนการสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
๑	แนะนำเนื้อหารายวิชาและทดสอบพื้นฐานความรู้ ความสำคัญของภาษาอังกฤษกับนักออกแบบ	๔	วิธีการสอนแบบบรรยาย เทคโนโลยีที่ใช้: Google Classroom สื่อการสอน: Power Point การวัดประเมินผล: การเข้าชั้นเรียน, การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	อ.ดร.ณิชานันท์ เสริมศรี
๒	การทักทาย การแนะนำและการกล่าวลา	๔	บรรยายพร้อมยกตัวอย่างประกอบและตอบข้อซักถาม เทคโนโลยีที่ใช้: Google Classroom สื่อการสอน: Power Point การวัดประเมินผล: การเข้าชั้นเรียน, การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	อ.ดร.ณิชานันท์ เสริมศรี
๓	การบรรยายบุคคลและการบรรยายสิ่งของ	๔	บรรยายพร้อมยกตัวอย่างประกอบและตอบข้อซักถาม เทคโนโลยีที่ใช้: Google Classroom สื่อการสอน: Power Point การวัดประเมินผล: การเข้าชั้นเรียน, การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน มอบงานชิ้นที่ ๑ (งานกลุ่ม)	อ.ดร.ณิชานันท์ เสริมศรี
๔	การถามตอบเกี่ยวกับทิศทาง การเดินทาง การพูดคุยเกี่ยวกับการใช้เวลาว่าง	๔	บรรยายพร้อมยกตัวอย่างประกอบและตอบข้อซักถาม เทคโนโลยีที่ใช้: Google Classroom สื่อการสอน: Power Point การวัดประเมินผล: การเข้าชั้นเรียน, การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	อ.ดร.ณิชานันท์ เสริมศรี

๕	การใช้ภาษาเกี่ยวกับสภาพอากาศและสิ่งแวดล้อม		บรรยายพร้อมยกตัวอย่างประกอบและตอบข้อซักถาม เทคโนโลยีที่ใช้: Google Classroom สื่อการสอน: Power Point การวัดประเมินผล: การเข้าชั้นเรียน, การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน มอบงานชิ้นที่ ๒	อ.ดร.ณิชานันท์ เสริมศรี
๖	การซื้อของ อาหารและเครื่องดื่ม การรับประทานอาหารนอกบ้าน	๔	บรรยายพร้อมยกตัวอย่างประกอบและตอบข้อซักถาม เทคโนโลยีที่ใช้: Google Classroom สื่อการสอน: Power Point การวัดประเมินผล: การเข้าชั้นเรียน, การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	อ.ดร.ณิชานันท์ เสริมศรี
๗	การนัดหมาย	๔	บรรยายพร้อมยกตัวอย่างประกอบและตอบข้อซักถาม เทคโนโลยีที่ใช้: Google Classroom สื่อการสอน: Power Point การวัดประเมินผล: การเข้าชั้นเรียน, การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	อ.ดร.ณิชานันท์ เสริมศรี
๘	สอบกลางภาค	๔	ทดสอบย่อย	อ.ดร.ณิชานันท์ เสริมศรี
๙	การสร้างประโยคคำถามด้วย Do ,Does การสร้างคำถามที่ต้องตอบว่า Yes, No	๔	บรรยายพร้อมยกตัวอย่างประกอบและตอบข้อซักถาม เทคโนโลยีที่ใช้: Google Classroom สื่อการสอน: Power Point การวัดประเมินผล: การเข้าชั้นเรียน, การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน มอบหมายงานชิ้นที่ ๓	อ.ดร.ณิชานันท์ เสริมศรี
๑๐	การใช้ประโยคคำถามที่ต้องการทราบข้อมูล โดยใช้คำ Who What Where Why When How	๔	บรรยายพร้อมยกตัวอย่างประกอบและตอบข้อซักถาม เทคโนโลยีที่ใช้: Google Classroom สื่อการสอน: Power Point การวัดประเมินผล: การเข้าชั้นเรียน, การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	อ.ดร.ณิชานันท์ เสริมศรี
๑๑	คำสั่งให้กระทำและไม่ให้กระทำสิ่งต่าง ๆ	๔	บรรยายพร้อมยกตัวอย่างประกอบและตอบข้อซักถาม เทคโนโลยีที่ใช้: Google Classroom สื่อการสอน: Power Point การวัดประเมินผล: การเข้าชั้นเรียน, การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	อ.ดร.ณิชานันท์ เสริมศรี
๑๒-๑๓	คำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบ อ่านบทความที่เกี่ยวกับงานออกแบบ	๔	บรรยายพร้อมยกตัวอย่างประกอบและตอบข้อซักถาม เทคโนโลยีที่ใช้: Google Classroom สื่อการสอน: Power Point	อ.ดร.ณิชานันท์ เสริมศรี

			การวัดประเมินผล: การเข้าชั้นเรียน, การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน มอบงานชิ้นที่ ๔	
๑๔-๑๕	การนำเสนองานออกแบบ		บรรยายพร้อมยกตัวอย่างประกอบและตอบข้อซักถาม เทคโนโลยีที่ใช้: Google Classroom สื่อการสอน: Power Point การวัดประเมินผล: การเข้าชั้นเรียน, การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	อ.ดร.ณิชานันท์ เสริมศรี
๑๖	ฝึกพูดนำเสนองานออกแบบ	๔	บรรยายพร้อมยกตัวอย่างประกอบและตอบข้อซักถาม เทคโนโลยีที่ใช้: Google Classroom สื่อการสอน: Power Point การวัดประเมินผล: การเข้าชั้นเรียน, การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	อ.ดร.ณิชานันท์ เสริมศรี
๑๗	สอบปลายภาค	๔	สอบ	อ.ดร.ณิชานันท์ เสริมศรี

๒. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

กิจกรรมที่	วิธีการประเมินผลการเรียนรู้	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของการประเมินผล
๑	การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	ทุกสัปดาห์	๑๐
๒	งานกลุ่ม	๓	๑๐
๓	สอบกลางภาค	๘	๒๐
๔	งานที่ได้รับมอบหมายส่วนบุคคล	๕,๗,๑๓	๓๐
๕	สอบปลายภาค	๑๗	๓๐

หมวดที่ ๖ ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

๑. ตำราและเอกสารหลัก

๑) สรรเสริญ สุวรรณประเทศ. English for Presentation ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอ. กรุงเทพฯ: วิจัยพัฒนจำกัด, ๒๕๕๙.

๒. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

๑) เพาเวอร์พอยท์ที่ใช้ประกอบการเรียนการสอน

๓. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

๑) Step-By-Step Grammar & English Usage ไวยากรณ์อังกฤษ ฉบับเข้าใจง่ายด้วยภาพ

๒) ศอ(ศูนย์อำนวยความสะดวกแก้ปัญหาภาษาอังกฤษ). กระซิบวงล้อมภาษาอังกฤษ ๗ ขั้นตอนจากเบาไปหาหนักตามหลักสากล.

กรุงเทพฯ: Minibear Publishung, ๒๕๕๓.

๓) Wh-Question. ฝึกตั้งคำถามหัวใจของการฝึกพูดภาษาอังกฤษ. กรุงเทพฯ: Dดี, ๒๕๕๓.

หมวดที่ ๗ การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

๑. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

แบบประเมินผู้สอน (จัดทำโดยมหาวิทยาลัย) และนักศึกษาประเมินการพัฒนาของตนเองเมื่อเปรียบเทียบ ความรู้และทักษะก่อนและหลังเรียนรายวิชานี้

๒. กลยุทธ์การประเมินการสอน

ผลการเรียนของนักศึกษา ปัญหาและอุปสรรคของนักศึกษา และแนวทางแก้ไข

๓. การปรับปรุงการสอน

การประชุมในสาขาวิชาถึงปัญหาและอุปสรรค ตลอดจนแนวทางแก้ไขเพื่อเป็นข้อมูลในการปรับปรุงรายวิชาต่อไป

๔. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

ทดสอบโดยการสอบถาม ทำแบบทดสอบ หรือมีกรรมการประเมินข้อสอบและความเหมาะสมของการให้คะแนน โดยการสุ่มรายวิชาภายในรอบเวลาหลักสูตร

๕. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

สาขาวิชา มีระบบการทบทวนประสิทธิผลของรายวิชา โดยพิจารณาจากผลการประเมินการสอนโดยนักศึกษา ผลการประเมินโดยคณะกรรมการประเมินของคณะ การรายงานรายวิชาโดยอาจารย์ผู้สอน หลังการทบทวนประสิทธิผลของรายวิชา อาจารย์ผู้สอนนำเสนอแนวทางในการปรับปรุงและพัฒนาในรายงานรายวิชา เสนอต่อที่ประชุมอาจารย์ประจำหลักสูตรพิจารณาให้ความคิดเห็นและสรุปวางแผนพัฒนาปรับปรุงพร้อมนำเสนอสาขาวิชา / คณะ เพื่อใช้ในการสอนครั้งต่อไป

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)
ตามที่ปรากฏในรายละเอียดของหลักสูตร (Programme Specification) มคอ. ๒

รายวิชา	(๑) คุณธรรม จริยธรรม			(๒) ความรู้			(๓) ทักษะทางปัญญา			(๔) ทักษะทางความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและความ รับผิดชอบ			(๕) ทักษะการวิเคราะห์เชิง ตัวเลข การสื่อสารและการ ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ		(๖) ทักษะพิสัย	
	๑	๒	๓	๑	๒	๓	๑	๒	๓	๑	๒	๓	๑	๒	๑	๒
หมวดวิชาเฉพาะ																
รหัสวิชา CPD ๓๔๑๑ ชื่อรายวิชา ภาษาอังกฤษ สำหรับนักออกแบบ ๑ (English for Designers ๑)	○	●	○	○	○	●	○	●	○	●	○	○	○	●	○	●