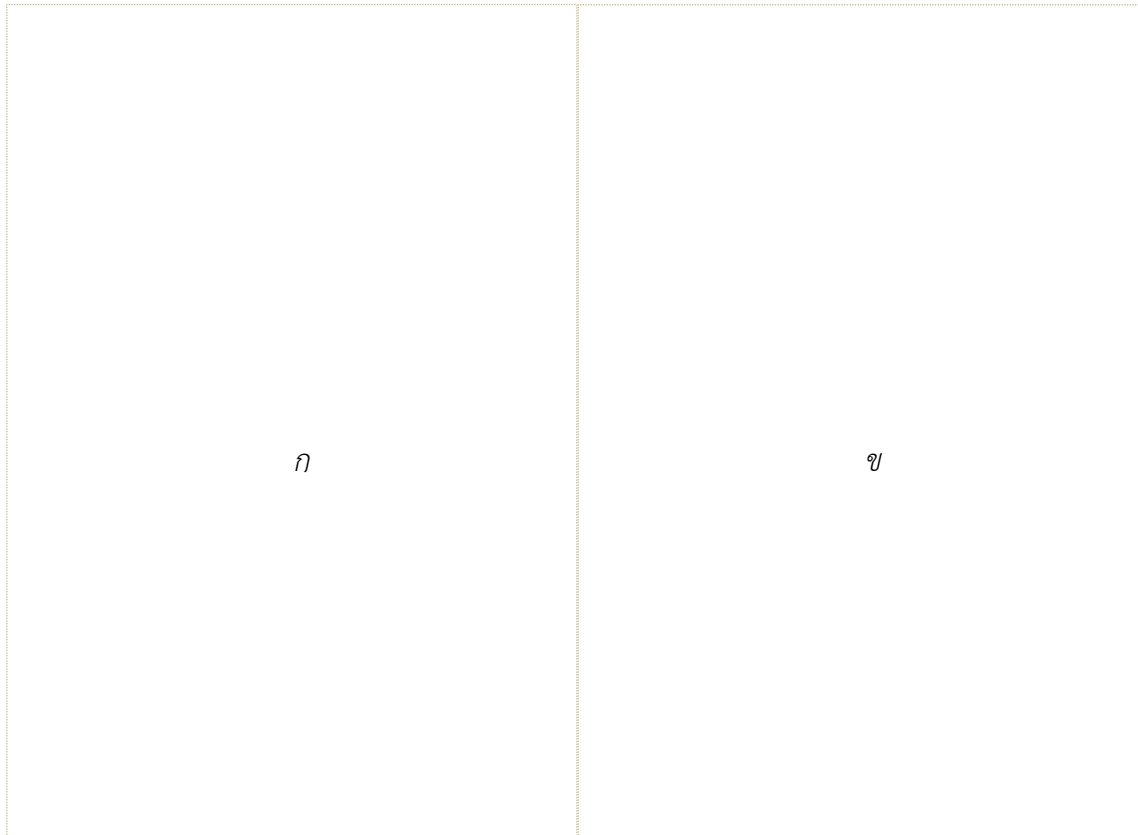
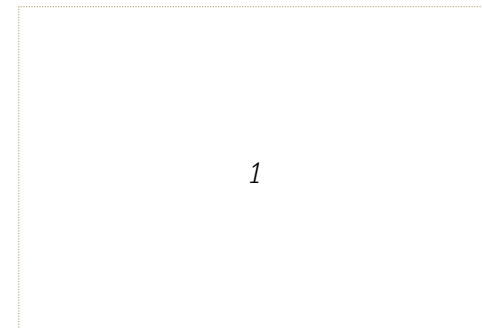


## งานชิ้นที่ 2 การวาดรูปร่างผัก ผลไม้และดอกไม้ (1)



ภาพเปรียบเทียบระหว่างรูปถ่ายตนเองในขนาดครึ่งตัว (ก) กับ  
ร่างลายเส้นรอบนอก (outline sketch) ของรูปมนุษย์พีช (ข)



1: วัสดุ-อุปกรณ์ที่ใช้

### ความคิดที่ต้องการสื่อสาร:

จากความประทับใจในผลงานของศิลปิน จูเซปเป อาร์ซิมีโบโลโด  
จนนำมาสู่ความคิดในการวาดภาพเหมือนตนเองในขนาดครึ่งตัว  
(portrait) ในลักษณะเหมือนจริง โดยเลือกผัก ผลไม้ หรือ  
ดอกไม้ชนิดต่าง ๆ ซึ่งมีโครงสร้างคล้ายกันกับอวัยวะของตนเอง  
โดยนำมาจัดวางไว้รวมกันอย่างภาพหุ่นนิ่ง (still life) ทั่วไป