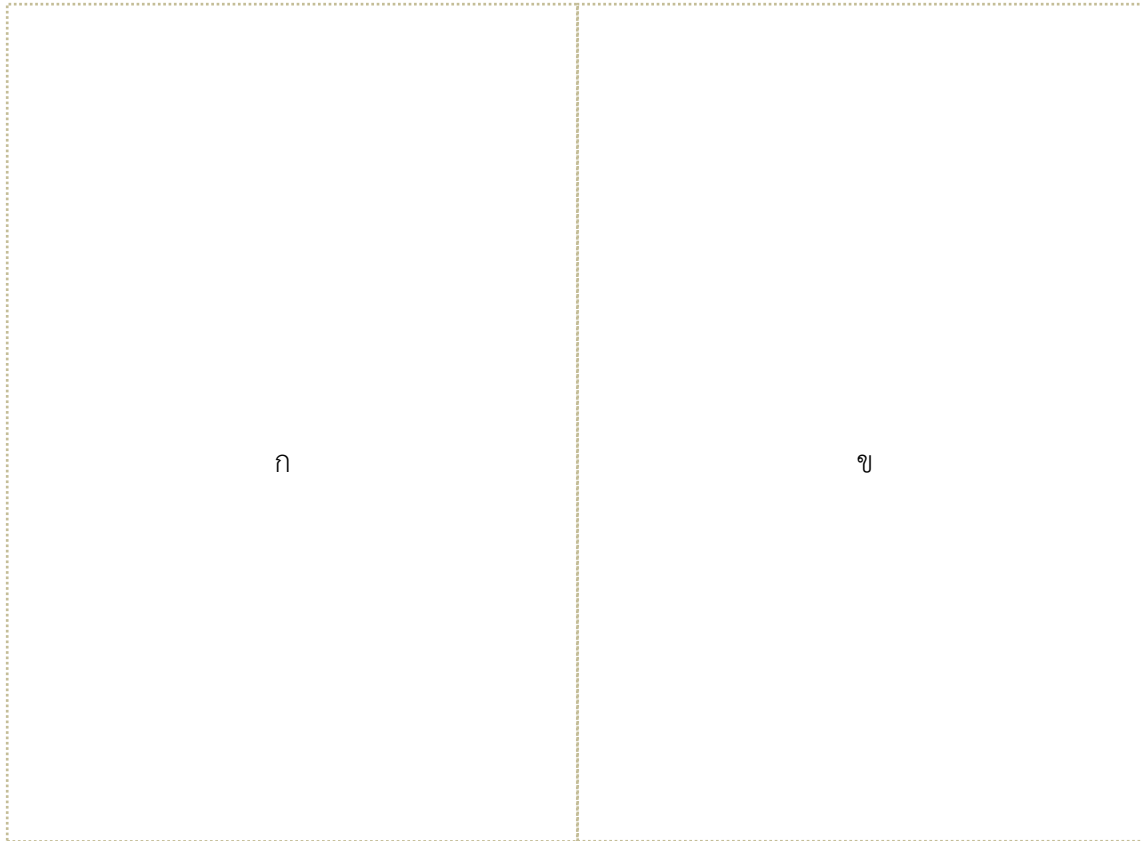


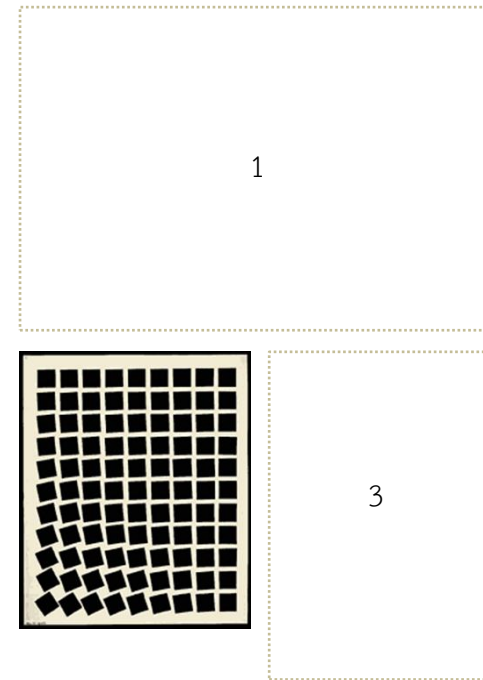
แบบฝึกหัดในรายวิชา APP1101 การวาดเส้นพื้นฐานเพื่อการออกแบบ
สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มรภ.สวนสุนันทา

งานชิ้นที่ 1 การลงค่าน้ำหนักที่หลากหลาย (2)

ความคิดที่ต้องการสื่อสาร: ในยุคกรีกโบราณยอมรับและเชื่อมั่นคุณค่า
ของมนุษย์และความงามในเรือนร่าง นำมาสู่จิตรกรรมโมเสก (Mosaic)
ซึ่งชาวกรีกโรมันผู้ร่ำรวยนิยมทำเพื่อแสดงถึงฐานะและสุนทรีย์ภาพชั้นสูง
ส่วนศิลปะลวงตา (Op art) คือศิลปะนามธรรมที่มองแล้วรู้สึกเคลื่อนไหว
มักถูกนำไปใช้ในการออกแบบลวดลายผ้าสิ่งทอและตกแต่งภายใน



ภาพซ้าย: ภาพร่างการแบ่งช่องตามอย่างศิลปะ Op art (ก)
ภาพขวา: ภาพสำเร็จของการลงค่าน้ำหนักที่หลากหลาย (ข)



ภาพบน: วัสดุอุปกรณ์ (1) ภาพล่างซ้าย: ผลงานศิลปะ Op art
ภาพล่างขวา: รูปโมเสกของนักศึกษา (3)