

EXERCISE 05: ทดลองจัดองค์ประกอบศิลป์และเลือกใช้หลักการออกแบบให้หลากหลาย#2

หัวข้อเนื้อหา: องค์ประกอบศิลป์และหลักการออกแบบ (ส่วนที่ 2)

วัตถุประสงค์: วาดคาแรกเตอร์ที่น่าสนใจและมีรูปร่างที่หลากหลาย

โจทย์: ให้นักศึกษาวาดเส้นแสดงท่าทาง สี รวมถึงสัดส่วนและความแตกต่าง ตามอย่างที่กำหนดไว้ (ในห้องเรียน) ให้เกิดภาพของตัวละครที่สวยงาม

ข้อมูลตัวละคร.....

	รายการที่กำหนด	สี		
		การใช้สีข้างเคียง (analogous scheme)	การใช้สีคู่ตรงข้าม (complementary contrast)	การใช้สีสามเส้น (triad balance)
องค์ประกอบศิลป์และหลักการออกแบบคาแรกเตอร์	ใส่รูปท่าทาง (dynamic poses) ที่นศ.เลือก			
	ใส่รูป ความแตกต่าง (contrast) ที่อ.กำหนด			
	ใส่รูป สัดส่วน (proportion) ที่นศ.เลือก			