



วัสดุและเทคนิคทางการออกแบบ

EXERCISE 03: ฝึกฉลุลายการ์ดต้นแบบ

ผู้สอน อ.กวีธา ธรรมเจริญสถิต

<p>การ์ด (Card) มีหลากหลายรูปแบบ การ์ดที่ได้รับความนิยมนำมาใช้ในโอกาสต่าง ๆ มีดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> การ์ดปีใหม่ (New Year Card)</li> <li><input type="checkbox"/> การ์ดแต่งงาน (Wedding Card)</li> <li><input type="checkbox"/> การ์ดอวยพร/แสดงความยินดี (Congratulations Card)</li> </ul>	<p>ตัวอย่าง: ภาพร่างลายฉลุและต้นแบบที่คาดว่าจะได้รับ</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div>	<p>ในการฝึกปฏิบัติครั้งนี้ ผู้จัดทำได้ออกแบบลายฉลุสำหรับ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> การ์ดตรุษจีน (กลุ่มเรียน 001)</li> <li><input type="checkbox"/> การ์ดอวยพร/แสดงความยินดี (กลุ่มเรียน 002)</li> </ul> <p>โดยสร้างสรรค์ลายฉลุเป็นภาพที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับ.....</p> <p>.....</p>
<p>ภาพร่างที่เลือก</p>	<p>ต้นแบบการ์ดที่ได้</p> <p>ด้านหน้า</p>	<p>ด้านเสียง</p>