**ตารางวันสำคัญ**

สอบ 50 เปอร์เซ็นต์ 29 กันยายน

สอบ 100 เปอร์เซ็นต์ 20 ตุลาคม

สอบใหญ่ของจริง 1-3 พ.ย.

ส่งเล่มแดง 10 พ.ย. (ยังพอปรับเวลาส่งได้ ของานออกแบบเสร็จพร้อมส่งจริงและจัดนิทรรศการก่อนก็ได้)

นิทรรศการ 8-12 พ.ย.

ขั้นตอนการดำเนินงาน Comic/Graphic novel

1. Design brief และ สร้างคอนเซปของงาน – ก่อนจะเริ่มต้นทำโครงการควรสร้างกรอบแนวคิดให้ชัดเจน หาจุดประสงค์ทางการออกแบบ ระดมความคิดเริ่มต้นเกี่ยวกับสไตล์งาน ตัวละคร เนื้อเรื่อง ฉาก
2. เขียนเรื่อง ประกอบด้วยบทสนทนาและการบรรยายเรื่อง ควรเสร็จวันที่ 7 สิงหาคม
3. ออกแบบตัวละครและสิ่งแวดล้อม (Character and Environment Design) โดยสเก็ตตัวละคร ฉาก สิ่งของ ตัวประกอบ รวมถึงองค์ประกอบต่างๆ ให้เข้ากับบทที่เขียนโดยคำนึงถึงสไตล์ของเรื่องและภาพที่ต้องการสื่อสารกับกลุ่มเป้าหมาย ควรเสร็จ ควรเสร็จวันที่ 14 สิงหาคม
4. สร้าง Thumbnails ซึ่งคือภาพร่างหยาบของการจัดวางหน้าหนังสือ ร่างภาพคร่าวๆ ว่าภาพและตัวอักษรจะมีการจัดวางอย่างไร ควรเสร็จวันที่ 21สิงหาคม
5. ร่างเลย์เอาท์หนังสือ ควรเสร็จวันที่ 21 สิงหาคม
6. วาดภาพจริง อย่างน้อยต้องเริ่มวันที่ 22 สิงหาคม วันที่29 กันยายน ภาพต้องเสร็จอย่างน้อยครึ่งเล่ม
7. จัดวางตัวอักษรจริง
8. จัดรูปเล่มจริง
9. พิสูจน์อักษรและตรวจคุณภาพของงานภาพประกอบ แก้ไขข้อผิดพลาด
10. เตรียมเพลทและข้อมูลนำเสนอทั้งหมดเพื่อสอบ 100 เปอร์เซ็นต์ วันที่ 20 ตุลาคม หนังสือต้องเสร็จทั้งเล่ม
11. สั่งพิมพ์ (ในกรณีเป็นสื่อสิ่งพิมพ์) ถ้าสอบผ่าน 100 ต้องรีบสั่งพิมพ์นะคะ ควรติดต่อโรงพิมพ์ก่อนล่วงหน้า 2 สัปดาห์ถึง 1 เดือนเพื่อกะเวลาในการพิมพ์ให้ทันการสอบใหญ่