

---

# หลักการกำหนดแสง-เงา

---

---

วัตถุประสงค์ของบทเรียน

เพื่อให้เกิดความรความเข้าใจเกี่ยวกับเรื่อง  
แสงและเงา ในการวาดภาพหุ่นนิ่ง

---

---

# การกำหนดแสง-เงา

การกำหนดแสงเงาในวัตถุเป็นส่วนสำคัญจะทำให้การเขียนภาพ  
นูนงามความน่าสนใจ

ทิศทางแสงตกกระทบหนสามารถกำหนดแสงได้

---

# การกำหนดแสง-เงา

- แสงสว่างทสด (Highlight)  
อยู่ในส่วนทรับแสงโดยตรง
- แสงสว่าง (Light)  
อยู่ในส่วนรอบอทธิพลของแสง
- เงา (Shadow)  
อยู่ในส่วนรอบอทธิพลของแสงนอยม  
าก

# การกำหนดแสง-เงา

- เงามืด (Core of Shadow)  
อยู่ในส่วนที่ไม่ได้รับอิทธิพลของแสงเลย
- แสงสะท้อน (Reflects Light)  
บริเวณของวัตถุที่ไม่ได้รับแสงโดยตรง  
แต่เป็นการสะท้อนของแสงจากวัตถุใกล้เคียง
- เงาตกทอด (Cast Shadow)  
บริเวณที่เงาของวัตถุนั้น ๆ  
ตกทอดไปตามพื้นหรือตามวัตถุอื่นที่รองรับ  
หนักแกว่าบริเวณแสงสะท้อน

# อุปกรณ์การเขียนหนังสือ

- เฟรมผ้าใบ
  - สนามน
  - ภาคน
  - จานส์
  - ลนซีดออย
-

---

# ภาพต้นแบบการเขียน

---





